EDITORA ABRIL

ANO XXIV
N.º 290
Cr$ 5,00

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

neste número: OS HOMENS-OSTRA

CADERNINHOS ANTIGOS
BLOGSPOT.COM

WALT DISNEY MICKEY contra

OS HOMENS-OSTRA

JÁ NÃO PEGOU BASTANTE, PATETA?

NÃO! ESSE PASSATEMPO É MESMO LEGAL!

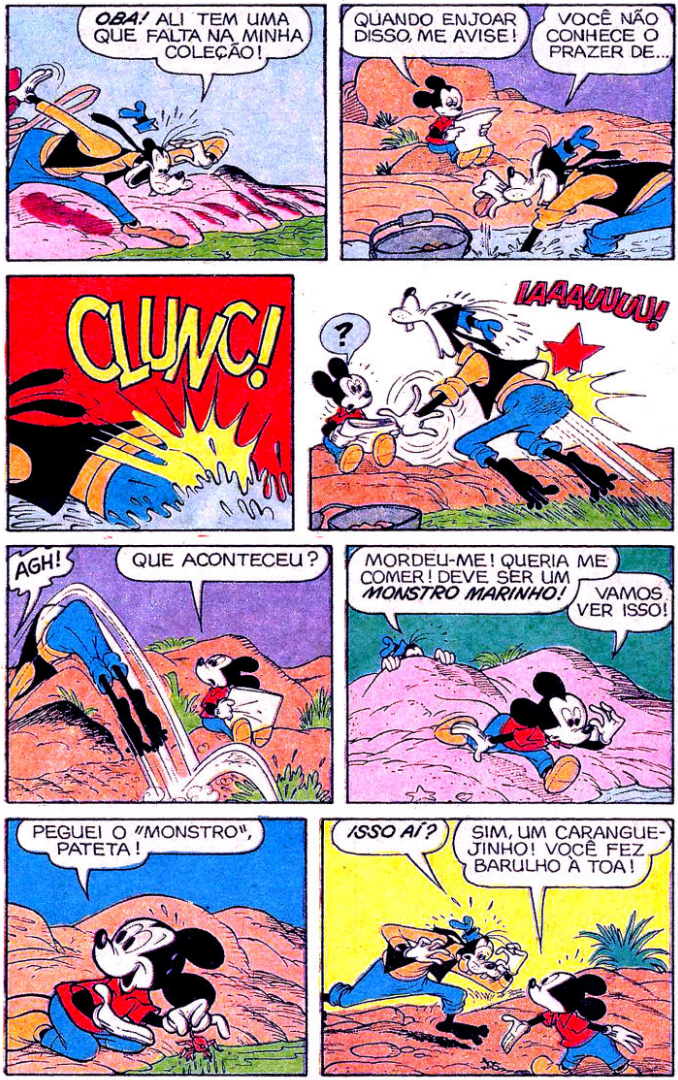
ITL 1039 - MK 2901

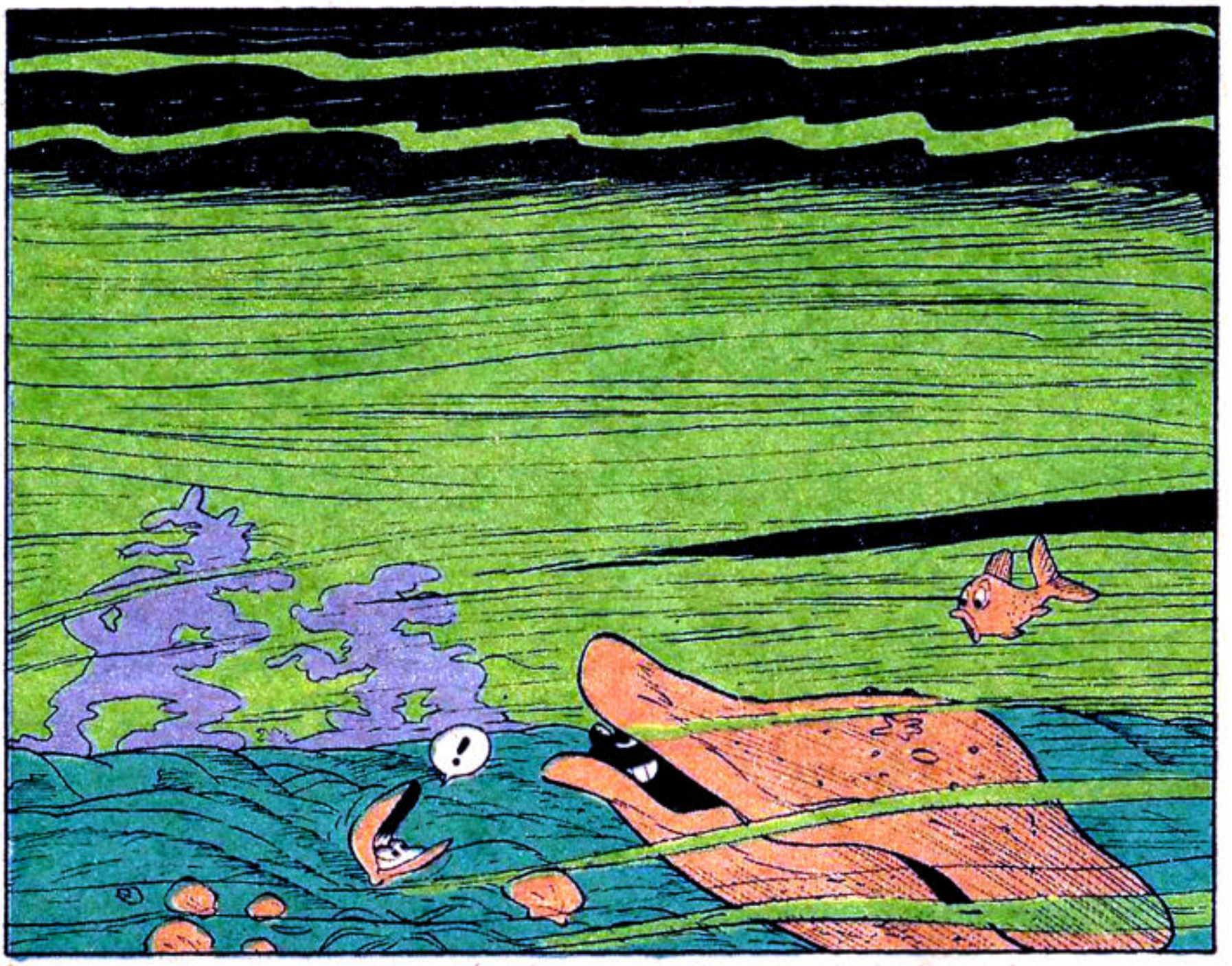
VOLTA E MEIA ELE ARRANJA UM PASSATEMPO NOVO! AGORA CISMOU COM CONCHAS!

É SENSACIONAL ACHAR CONCHAS E CONCHINHAS DE FORMAS ESTRANHAS E COLORIDAS!

CONCHAS

© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS.


OBA! ALI TEM UMA QUE FALTA NA MINHA COLEÇÃO!
QUANDO ENJOAR DISSO, ME AVISE!
VOCÊ NÃO CONHECE O PRAZER DE...
CLUNC!
?
IAAAUUUU!
AGH!
QUE ACONTECEU?
MORDEU-ME! QUERIA ME COMER! DEVE SER UM MONSTRO MARINHO!
VAMOS VER ISSO!
PEGUEI O "MONSTRO", PATETA!
ISSO AÍ?
SIM, UM CARANGUEJINHO! VOCÊ FEZ BARULHO À TOA!


!

PÔXA! SE ESSE BICHINHO ME MORDEU ASSIM, IMAGINE SÓ UM *TUBARÃO!*

PERDI O ENTUSIASMO PELAS CONCHAS, MICKEY!
ÓTIMO!

O QUE É AQUILO? UM BALNEÁRIO?
ELMO LUSKO CULTIVA PARA VOCÊ!
CUIDADO
OM AS
STRAS
NÃO, SÃO AS INSTALA-ÇÕES DE UM VIVEIRO PRA CRIAÇÃO DE *OSTRAS!*

VIVEIRO DE ELMO LUSKO

PREÇOS BAIXOS!

AQUI! OSTRAS FRESCAS!

ELMO LUSKO CULTIVA PARA VOCÊ!

SABE DE UMA COISA? ESTOU COM ÁGUA NA BOCA!

CRIINCH!

OBA! UM PRATO DE *OSTRAS!*

PRA MIM TAMBÉM!

PRONTO, AMIGOS! MEIA DÚZIA CADA UM!

(CHLÉP!) FRESCAS E DELICIOSAS!

HUMM! FALTA TEMPERO, PRO MEU GOSTO!

RAPAZ, QUERO UM POUCO DE MOSTARDA, PÁPRICA, LIMÃO...

MAIS ALGUMA COISA?

SIM, E UM POUCO DE CAVIAR, PATÊ, SALMÃO...

...E MOLHO INGLÊS!

SUAS OSTRAS SÃO *ÓTIMAS!* PARABÉNS!

QUANTO É?

PRA VOCÊ, DEZ PRATAS! PRO AMIGO DE PALADAR DELICADO, CENTO E TRINTA CRUZEIROS!

PREÇOS BAIXOS

HEIN? CENTO E TRINTA PRATAS POR MEIA DÚZIA DE OSTRAS?

VAMOS EMBORA, MICKEY! ELES COBRAM O OLHO DA CARA!

MAS, PATETA, VOCÊ...

ESTOU FURIOSO! NÃO VOLTO MAIS AQUI!

OSTRAS FRESCAS!

ORA, VEJAM SÓ QUEM ESTÁ PASSANDO NA ESTRADA DA PRAIA! *HUÁ, HUÁ!*

QUEM SÃO, BAFO? CONHECIDOS SEUS?

SIM, DOIS VELHOS "AMIGOS"! MICKEY E PATETA!

DEVO DAR AS BOAS-VINDAS AOS RAPAZES! *HUÁ, HUÁ!*

POU!

PLINC!

TLINC!

PÔXA! O PNEU ESTOUROU!

BEM NA BEIRA DOS ROCHEDOS!

FIRME AÍ, PATETA!

DESÇA DESTE LADO, BEM DEVAGAR!

NEM ESTOU RESPIRANDO!

CONCHAS COM PONTAS DE ESPINHO... ESPALHADAS PELO CHÃO!

ISSO É UM PERIGO!

PARECEM REFUGOS DO VIVEIRO!

COM O QUE COBRAM DA GENTE, ELES PODIAM AO MENOS LIMPAR A ESTRADA!

AH, AH! COM O SUSTO QUE LEVARAM, VÃO FICAR BEM LONGE DAQUI!

COMO ESTAMOS INDO, AMIZADE?

?

PAF!

COFF!

MUITO BEM, BAFO! DOZE SEMANAS DEPOIS DA SEMEADURA, OBTEREMOS A ***COLHEITA*** QUE NOS INTERESSA!

ANTES NÃO?

NÃO, MAS O RESULTADO É ***ÓTIMO***, COMO PODE VER!

GÊNIO E ***AÇÃO!*** FORMAMOS A DUPLA IDEAL!

VEM VINDO UM CARRO!

PARECE UM CAMINHÃO DE SOCORRO MECÂNICO!

BEM, LÁ ESTÁ OUTRO!

ENGUIÇARAM, RAPAZES?

PASSAMOS SOBRE CONCHAS AGUDAS!

MAIS UM POUCO E A GENTE CAÍA NO MAR!

ELMO LUSKO
SOCORRO MECÂNICO

VOU LEVÁ-LOS AO DIRETOR! A COMPANHIA VAI CONSERTAR O CARRO!

ACONTECEM MUITOS CASOS ASSIM?

SIM, É O DÉCIMO QUARTO ESTA SEMANA!

?

!

A COMPANHIA NÃO DEVIA VENDER ESTE TIPO DE MOLUSCO!

ESSE É UM DOS FATOS INEXPLICÁVEIS! NÓS *NÃO* CULTIVAMOS ESSE MOLUSCO!

E NINGUÉM MAIS O PESCA, EM TODA A REGIÃO!

VAMOS EMBORA COM A INDENIZAÇÃO, SÍLVIO!

SIM, JÁ ERA HORA, LUÍS!

ELMO LUSKO SOCORRO MECÂNICO

BLAM!

ELMO LUSKO

CHEGA DE MORDIDAS MISTERIOSAS DURANTE A COLHEITA DE OSTRAS!

COM LICENÇA?

ELMO LUSKO

TOC! TOC!

ELMO LUSKO

ENTREM!

HOJE, SÍLVIO E LUÍS! ONTEM, JOSÉ E ANTÔNIO! SÓ TENHO CINCO EMPREGADOS! ATÉ QUANDO?

BOM DIA! QUE ***PREJUÍZO*** OS TROUXE AQUI?

ISSO MESMO! SABE QUANTO PAGUEI POR MEIA DÚZIA DE...

PSST, PATETA!

O NOSSO PNEU ESTOUROU A DOIS QUILÔMETROS DAQUI! OS CASOS ESTRANHOS ME INTERESSAM, SENHOR ELMO!

EU SOUBE QUE É MISTERIOSO O APARECIMENTO DESTES MOLUSCOS!

SE FOSSE SÓ ISSO!

DANOS NAS INSTALAÇÕES! ENCRENCAS COM OS EMPREGADOS E CLIMA DE MEDO! SOU PERSEGUIDO PELO AZAR!

A *BAÍA AZUL* É FÉRTIL! CONSEGUI A CONCESSÃO DO GOVERNO POR VINTE ANOS!

E INSTALEI AQUI UM VIVEIRO, QUE PRODUZ A MELHOR OSTRA DO MERCADO!

TEM RIVAIS INVEJOSOS NESTA REGIÃO?

NÃO HÁ NENHUM VIVEIRO POR AQUI! E NÃO CREIO QUE...

V-VEJAM!

OLHEM!

O Q-QUE FAZ O MAR FERVER ASSIM?

BRUUMM!

VRAMMM!

OSTRAS GIGANTES!

COM HOMENS DENTRO DELAS!

FORA DAQUI!

PELAS BARBAS DE NETUNO! *HOMENS-OSTRA!*

SÃO FEROZES!

E MORDEM!

NHAC!

CLOMP!

ATACAM AS INSTALAÇÕES!

NHAC!

CRAAC!

ESTÃO DESTRUINDO TUDO!

VOU ENFRENTÁ-LOS! LARGUE-ME!

ESPERE! NÃO ATIRE!

CRAAAC!

ELES SE ACALMARAM, E ESTÃO INDO EMBORA!

QUE DESASTRE!

QUEM ERAM?

DE *ONDE* VIERAM?

VRAMMM!

ADEUS, PATRÃO! MANDE NOSSAS INDENIZAÇÕES PELO CORREIO!

NÃO PODEM ME ABANDONAR! E O *AVISO PRÉVIO?*

COVARDES!

FIQUEI SÓ COMO UM EREMITA! E AGORA?

SIM, É UM PROBLEMA!

ENIGMA INTERESSANTE! TUDO EM DESORDEM... CAUSADA POR SERES DE FICÇÃO CIENTÍFICA!

ACIDENTES EM CADEIA, CLIMA DE INTIMIDAÇÃO, ATAQUES DESTRUIDORES! TUDO ME LEVA A PENSAR EM AÇÕES PREMEDITADAS!

SE NÃO É A CONCORRÊNCIA, AQUI HÁ GATO ESCONDIDO!

SABE O QUE EU PENSO? ISTO É UMA DESFORRA!

UM CLIENTE ESQUENTADO COM UMA CONTA ALTA DEMAIS FEZ ISTO!

PODEM ME AJUDAR A CARREGAR AS MALAS? VOU EMBORA, TAMBÉM!

NÃO SEJA PRECIPITADO! É ISSO QUE ***ALGUÉM*** QUER QUE VOCÊ FAÇA!

MAS QUE POSSO FAZER?

É MUITO FÁCIL! ABAIXE OS PREÇOS E OS FREGUESES NÃO VÃO ACHAR RUIM!

GRUNF!

GLUP!

SÓ ME RESTA VENDER TUDO... SE ENCONTRAR UM BIRUTA PRA COMPRAR!

VENDO TUDO!
ELMO LUSKO

EU INSISTO, ELMO! AGÜENTE MAIS UM POUCO!

VENDO TUDO! ELMO LUSKO

LARGUE AS MALAS E A IDÉIA DE RENUNCIAR!

MAS... QUE POSSO FAZER SOZINHO?

NÓS DOIS VAMOS AJUDÁ-LO ATÉ QUE OS HOMENS-OSTRA VOLTEM A ATACAR! ENTÃO VEREMOS COMO AGIR!

VOCÊ É GENEROSO E VALENTE, MICKEY!

HÃ? BEM, EU...

E VOCÊ, PATETA, PODERÁ COMER *GRÁTIS* QUANTAS OSTRAS QUISER!

(CHLÉP!) CONTE COMIGO!

TAP!

QUERO IR ATÉ O FUNDO DESTE CASO! E PELO JEITO, PARECE QUE É MESMO NO FUNDO DO MAR!

OUTRA VEZ EM MEU CAMINHO ESSE RATO INTROMETIDO!

POR QUE NÃO USA O PLANO 5-B?

BOA IDÉIA, EUGÊNIO!

VOU LHES CONTAR A LENDA DA *OSTRA GIGANTE DO MAR!* ELA ASSUSTA QUALQUER UM!

VOLTAREI DENTRO DE MEIA HORA! ESTEJA ALERTA!

E VOCÊ, CAPRICHE NA HISTÓRIA, BAFO!

BLOMP!

LÁ ESTÃO OS TROUXAS CONSERTANDO O VIVEIRO!

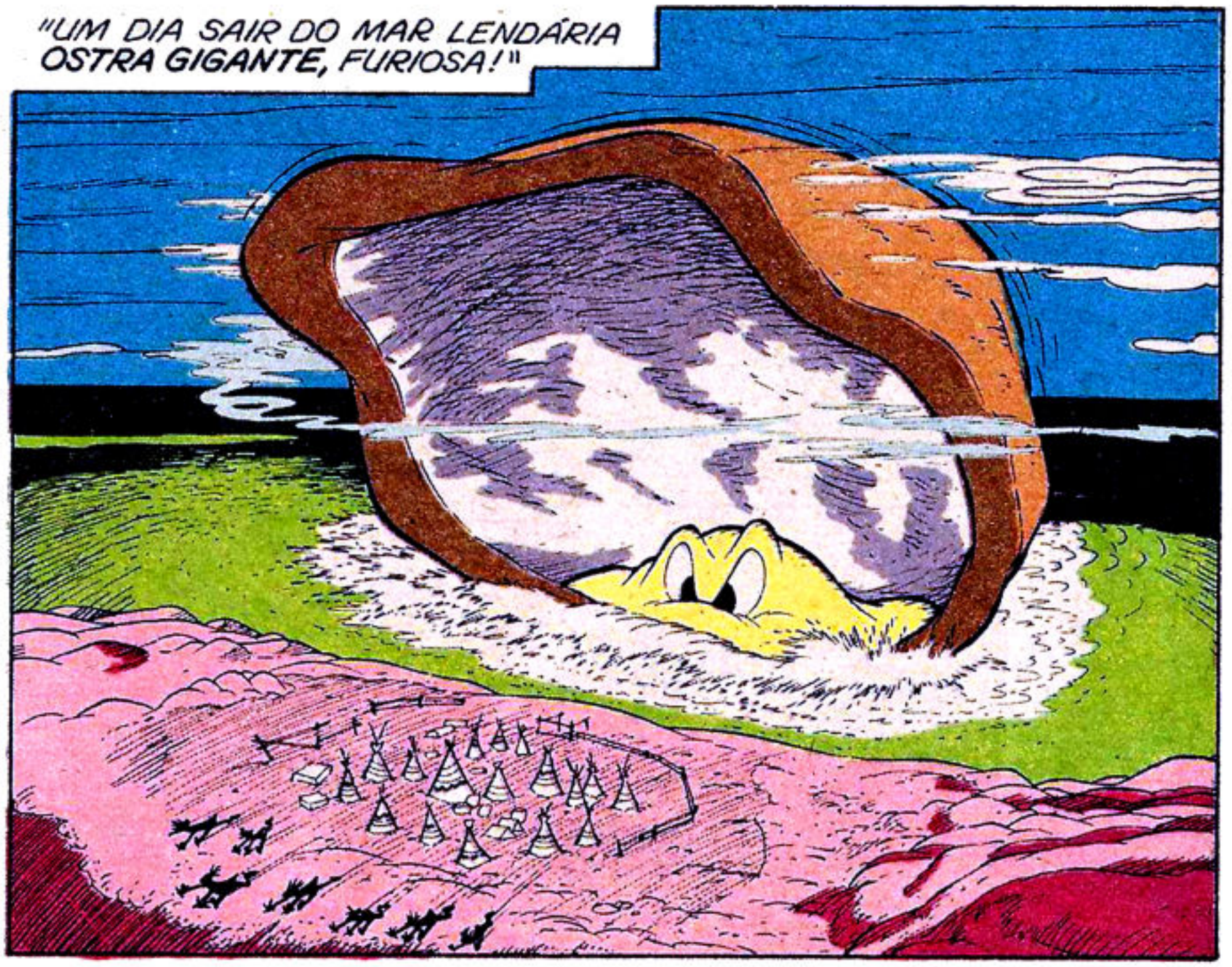
AUUHHH! ENCRENCAS, CALAMIDADES E DESASTRES PARA INVASORES BAÍA AZUL!

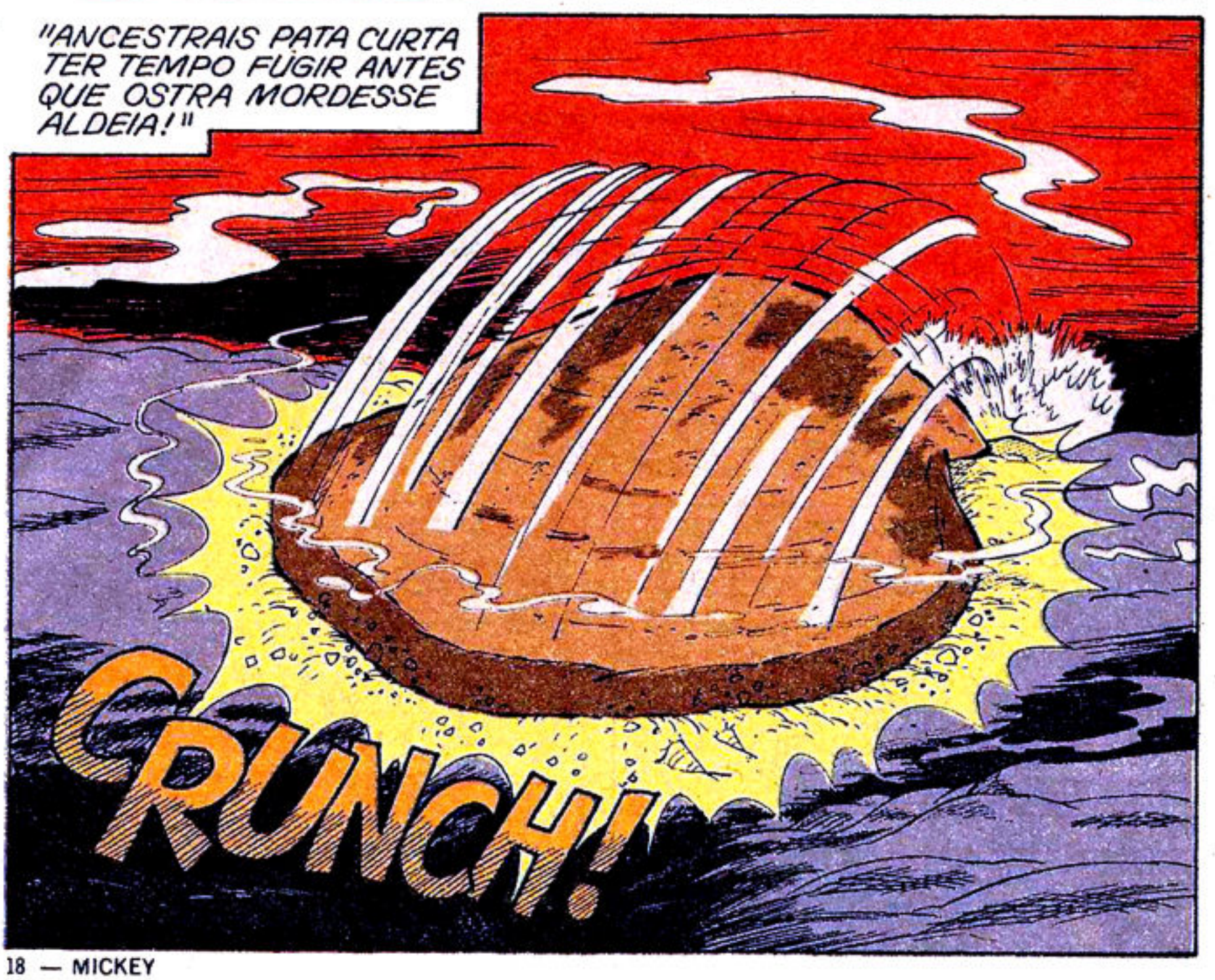
?

!!

MIM, CHEFE *PATA CURTA* DA ANTIGA TRIBO MOCASSINS FURADOS, VIR AVISAR VOCÊS!

MIL ANOS ATRÁS, BAÍA AZUL NÃO EXISTIR! LITORAL SER RETO! AQUI VIVER MOCASSINS!


"UM DIA SAIR DO MAR LENDÁRIA OSTRA GIGANTE, FURIOSA!"


"ANCESTRAIS PATA CURTA TER TEMPO FUGIR ANTES QUE OSTRA MORDESSE ALDEIA!"
CRUNCH!

"DEPOIS OSTRA GIGANTE SE AFASTAR, DEIXANDO ENSEADA EM SEU LUGAR: **BAÍA AZUL!**"

"SER ALI QUE NASCER E MORAR FILHOS OSTRA GIGANTE!"

"BAÍA AZUL SER TERRA DELES! E AZAR DE QUEM INVADIR BAÍA!"

OUVIR PALAVRAS CHEFE PATA CURTA: NÃO IRRITAR MAIS HOMENS-OSTRA!

ELES VÊM DE FORA DEVORAR VOCÊS TRÊS!

PEGAR SUAS COISAS E SUMIR DAQUI! ADEUS!

EH, EH! NUNCA CONTEI UMA MENTIRA TÃO GRANDE ASSIM! TALVEZ ELES ACREDITEM! EH, EH!

ESSE CHEFE INDÍGENA NÃO ME É ESTRANHO! VOU ATRÁS DELE!

HEIN? ELE *DESAPARECEU!*

ASSIM, DE REPENTE?!

O ÍNDIO SUMIU! HÁ GRUTAS OU CAVERNAS POR AQUI?

NÃO, NENHUMA!

COMEÇO A FICAR COM MEDO! O QUE ACHA DA LENDA?

BEM, EU... NÃO CREIO...

ONDE ESTÁ O PATETA?

ELE ESTAVA AGORA MESMO, AQUI!

PATETA!

PATETA!

OUVI UM RUÍDO ALI ATRÁS!

AGH! HUMPF!

VAMOS EMBORA, NÃO É, MICKEY? ESTOU LEVANDO AS MALAS PRO CAMINHÃO!

NADA DISSO! VAMOS FICAR AQUI!

Q-QUER IRRITAR A OSTRA GIGANTE?

ORA, PATETA, NÃO DIGA TOLICES!

É SÓ UMA LENDA E NÓS PROCURAMOS MOTIVOS CONCRETOS!

RAPAZES, PODEMOS CONVERSAR MELHOR NA MESA!

A MINHA DESPENSA NÃO É VARIADA... MAS TENHO OSTRAS À VONTADE!

(CHLÉP!) ESTÁ PRÁ MIM!

SÃO DELICIOSAS, MAS DURAS DE ABRIR!

PARE... TOME ISTO! VAMOS VER QUEM PODE MAIS!

CALMA! NÃO É ASSIM!

CREC! CRONC!

BASTA USAR A LÂMINA COMO *ALAVANCA* NO LUGAR CERTO... E PRONTO!

CLACT!

A LENDA DA OSTRA GIGANTE FOI INVENTADA PRA ESPANTAR A GENTE!

COMEÇO A CRER QUE... HÃ? QUE TEM ESTA OSTRA? UMA PEDRINHA!

?

CRUNCH!

NÃO, É UMA PEQUENA E ESTRANHA PÉROLA *AZUL!*

CURIOSO E ANORMAL! AS MINHAS OSTRAS NÃO PRODUZEM PÉROLAS!

NÃO? MAS TALVEZ POSSAM PRODUZIR... SIM!

PLEC!

APOSTO COMO A CHAVE DOS SEUS ABORRECIMENTOS ESTÁ NESSA PÉROLA CASUAL!

AGORA COMEÇA A SURGIR UM *MOTIVO!* DEVEMOS ESTAR PRONTOS PRA AGIR!

BONC!

O QUE VOCÊ SUGERE?

CONTINUANDO NOSSO TRABALHO, OS HOMENS-OSTRA VOLTARÃO A ATACAR! E ENTÃO, NÓS...

ASSIM...

ELES ESTÃO COLOCANDO EM ORDEM AS CULTURAS DE OSTRAS, BAFO!

PTUI!

1312! UM TRABALHO PRA VOCÊ!

VOCÊ, QUE É O MAIS DURÃO, VÁ LÁ E DESTRUA O ESCRITÓRIO!

GRRRR! SERÁ UM PRAZER!

E SE PUDER ALCANÇAR O RATO, MORDA SUA CAUDA!

VUUCH!

LÁ FOI ELE!

GRRRRRRR!

GRRRR! ARGH!
AGORA!
LÁ VAI!
ESTÁ PRESO!
SEGUREM FIRME!
AMARREMOS AS PONTAS!
AGORA SÓ TEMOS QUE ABRIR A OSTRA!
GRAURRRR!
FALAR É FÁCIL... (PUF! PUF!)
O HOMEM-OSTRA É DURO COMO UMA PEDRA!
TSS, TSS! EU JÁ NÃO DISSE QUE ABRIR OSTRAS É UMA ARTE?
SOLTEM UM POUCO A REDE! PRONTO, É SÓ FAZER FORÇA NO LUGAR CERTO... E QUALQUER OSTRA SE ABRE!
CLACT!
VOCÊ É MAIS HOMEM QUE OSTRA, PILANTRA! ATÉ NÚMERO DE PRESIDIÁRIO VOCÊ TEM! QUEM MANDOU VOCÊ AQUI?
GRRR!
312

CALADO COMO UMA OSTRA, HEIN? SAIA DA CASCA!

ESTRANHA ROUPA PRA UM HOMEM-OSTRA!

ORA, PATETA, ELE FUGIU DA CADEIA! AMARRE O PILANTRA, ELMO!

O QUE VAI FAZER AGORA?

BEM... POR FALAR EM LENDAS, AGORA TEMOS UM BELO *CAVALO DE TRÓIA!*

CHAME A POLÍCIA MARÍTIMA! ELES VÃO FAZER UMA GRANDE PESCARIA NA BAÍA AZUL!

GRRRR!

FALOU!

SE NÃO VOLTARMOS DENTRO DE UMA HORA, MANDE INSPECIONAR O FUNDO DO MAR! ESTAREMOS LÁ!

VENHA COMIGO, PATETA! NÓS... BZZZ... BZZZ...

HEIN? MAS NÃO ENTENDO NADA DE PESCA SUBMARINA!

UM POUCO DE CORAGEM E APRENDERÁ! VAMOS!

A POLÍCIA ESTARÁ AQUI DENTRO DE DEZ MINUTOS! BOA SORTE!

VAMOS PRECISAR MESMO...

...DE MUITA SORTE! (GLUP!)

ESTA CASCA DUPLA VAI FLUTUAR?

NÃO SE PREOCUPE! ISSO NÃO IMPORTA!

TENHO CERTEZA DE QUE ALGUMA COISA OU ALGUÉM VIRÁ NOS ACOLHER!

AÍ ESTÁ!

VUUUCH!

VOCÊ TINHA RAZÃO!

ESTAMOS SENDO ASPIRADOS POR UM TUBO! NÃO SE ESQUEÇA DO SEU PAPEL, PATETA!

OPERAÇÃO DE RETORNO! EH, EH! QUERO SABER COMO ELE SE SAIU!

OLÁ, 1312! DIGA O QUE VOCÊ APRONTOU LÁ EM CIMA!

GRUFFF!

ESSE *TAMANHO* DE SAPATOS... ESSE PASSO! VOCÊ NÃO É O 1312! *PARE!*

CLOMP!

CLOMP!

MICKEY!

MÃOS PRA CIMA, *JOÃO BAFO-DE-ONÇA!*

EU DEVIA TER DESCONFIADO DA SUA PATA NESTA JOGADA!

AH, É?

SIM!

BEM, É UM PRAZER TER VOCÊ AQUI... MEU VELHO E PREZADO INIMIGO MICKEY!

POR QUE ESSE AR DE TRIUNFO?

UFF!

ZUP!

NHAC!

NHAC!

OBRIGADO, PATETA! VOCÊ AGIU NA HORA!

GRUNF!

GLUP!

EU DEVIA TER ENGOLIDO ESSE CARA! QUEM É ELE?

QUEM É O SEU AMIGO, BAFO?

"DURANTE A MINHA ÚLTIMA FUGA..."

"...EU NADAVA DEBAIXO D'ÁGUA, QUANDO PERGUNTEI A MIM MESMO: AQUILO É ALGA OU PEIXE?"

"ERA UM HOMEM! FIQUEI CARA A CARA COM ELE! QUEM PODIA SER?"

UM FUGITIVO!

"ELE ME FEZ SINAL PARA SEGUI-LO! SEM DESTINO FIXO, EU O ACOMPANHEI, EMBORA GOSTASSE DE SABER PARA ONDE IA!"

"NADAMOS ATÉ O CASCO DE UM NAVIO AFUNDADO, E ENTRAMOS NUMA CÂMARA DUPLA!"

EI! AQUI TEM *AR!* QUEM É VOCÊ?

EUGÊNIO MENTAL, CIENTISTA DO MAL! VOCÊ FUGIU DA PRISÃO, NÃO É?

AQUI ESTÃO OUTROS EX-PRESIDIÁRIOS QUE EU RECOLHI E COM QUEM FIZ UMA CASA SUBMARINA, NESTE CASCO!

"SIM, MICKEY! AQUI DEBAIXO SOMOS AUTO-SUFICIENTES... E ESTAMOS LONGE DOS OLHARES DA POLÍCIA!"

AGORA CONTINUE VOCÊ, EUGÊNIO!

HÁ ANOS EU TESTEI A ÁGUA DA BAÍA AZUL, E ELA TEM QUALIDADES EXCEPCIONAIS POR CAUSA DE SUA CONFORMAÇÃO!

BAÍA AZUL

A ÁGUA DA BAÍA FEZ CRESCER DEPRESSA ESTA ***PÉROLA AZUL***, INSERINDO UM PEDACINHO DE JADE NA OSTRA!

VEJA E PENSE, MICKEY! EM POUCO TEMPO, COM UMA PRODUÇÃO INTENSIVA, FICAREMOS ***BILIONÁRIOS!***

MAS HÁ UM PROBLEMA! A BAÍA AZUL ESTÁ EM MÃOS DE ELMO LUSKO POR VINTE ANOS!

SIM, O TEIMOSO NÃO SAIU NEM COM MAREMOTOS ARTIFICIAIS QUE FIZEMOS A PRINCÍPIO!

ELE FEZ BEM! E EU FAREI MELHOR TRANCANDO SEUS CÚMPLICES!

ALOJAMENTO DOS HOMENS-OSTRA

ENTÃO VOCÊ PENSOU AFUGENTÁ-LO COM O GOLPE DOS HOMENS-OSTRA!

ERA UM PLANO, NÃO?

SIM... E AS CONCHAS SÃO BEM FEITAS!

DE FATO! VEJA ESTA... DE TAMANHO REDUZIDO, PROS BAIXINHOS...

...E PROS *TOLOS* COMO *VOCÊ!* HUÁ, HUÁ!

PAFT!

CLACT!

ESTÁ ATIRANDO, HEIN?

ESPERE SÓ!

BAM!

TOME!

VOU AMASSAR VOCÊ! VAI FICAR UMA OSTRAZINHA À TOA!

TUMP!

TUMP!

UFF!

ACABE COM ELE, BAFO!

REAJA, MICKEY!

TÓINNG!

VOU ACERTAR VOCÊ!

EU É QUE VOU PEGÁ-LO!

RÁ-RAT-RAT!

BAM!

TÓINNG!

SENSACIONAL! UM DUELO ENTRE OSTRAS!

ZUM!

ZUM!

É MELHOR ACHAR UM ABRIGO!

PÔXA! O MESMO DIGO EU!

TÓING!

ZUM!

ZUM!

RÁ-RAT-RAT!

BAM!

¡AUU!
CORAGEM, BAFO!
BRAVO, MICKEY!
SOC!
QUE BARULHO É ESSE?
O BAFO E O EUGÊNIO ESTARÃO BRIGANDO?
BLOOCH!
BAM!
VLUUCH!
BAM!
BUM!
EI! QUEM TRANCOU A GENTE?
ESTÁ ENTRANDO GÁS!
ABRAM!
TUM!
ESTÁ VAZANDO GÁS AQUI!
COFF!
COFF!
COFF!
O QUE FOI, EUGÊNIO? ALGUM CANO AVARIADO?

PRECISAMOS SAIR TODOS! OS COMPOSTOS QUÍMICOS DAS PROVETAS, MISTURADOS NO SOLO, SÃO *MORTAIS!*

SAIAM DA FRENTE! PRIMEIRO EU!

CALMA! HÁ TEMPO PRA TODOS!

EU SOU MAIS VELHO!

EU TENHO ATESTADO DE BOA CONDUTA!

AFINAL...

E VOCÊ, EUGÊNIO?

PERIGO PREVISTO: EXPULSÃO *AUTOMÁTICA!*

ESTÃO TODOS PRESOS! PELOS CRIMES DE EVASÃO E ASSOCIAÇÃO PARA FINS ILÍCITOS!

POLÍCIA MARÍTIM

PAREM!

O PRIMEIRO A ESCAPAR, E O PRIMEIRO A SER PRESO!

E VOCÊ SABIA DISSO, RATO DANADO!

E ASSIM... VOU RECOMEÇAR A PRODUÇÃO GRAÇAS A VOCÊ, MICKEY!

NÃO SE ESQUEÇA DO PATETA!

DIGA, ELMO, ACHA QUE EU POSSO... BZZZ... BZZZ...

SIM, SIM! *QUANTAS QUISER!*

E ASSIM... LEVAR PRA CASA UMA PORÇÃO DE CONCHAS É LEGAL...

...MAS PENSE SÓ NO CARTAZ QUE VOU FAZER COM TRÊS FILHOS DA *OSTRA GIGANTE!*

EH, EH!

fim

UM MILHÃO CENTO E CINQÜENTA MIL PESSOAS JÁ ESTUDARAM NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !
FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE ELAS FIZERAM .

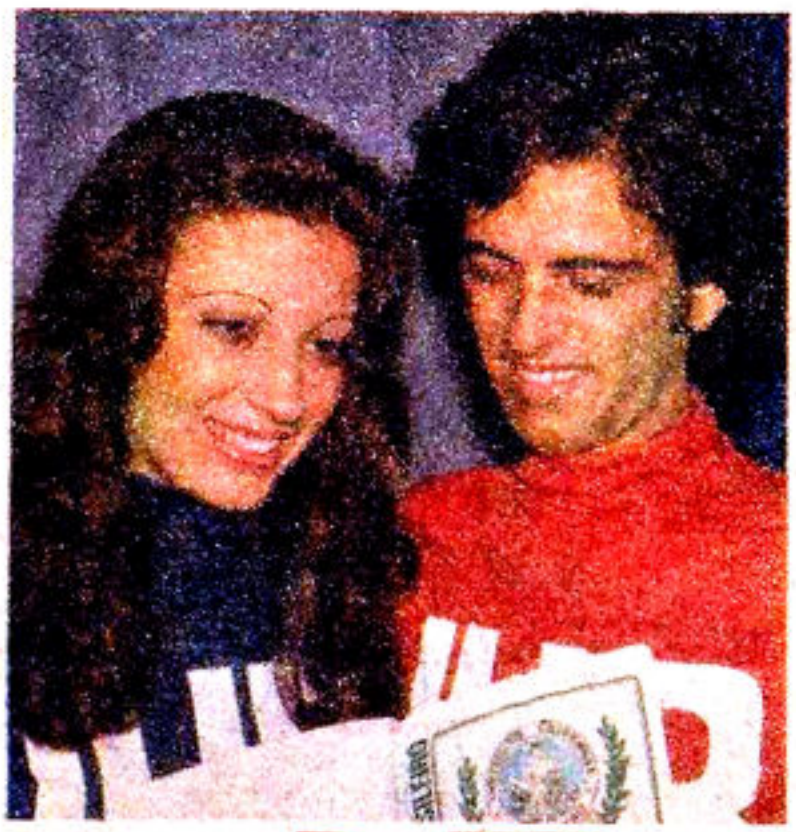
Esta extraordinária preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos, que são aprovados e registrados no Departamento do Ensino Profissional do Estado de São Paulo, sob número 4-COR.

assegure seu futuro,
estudando por correspondência no
Instituto Univer
RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA,

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e cores)	CORTE E COSTURA	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
MADUREZA GINASIAL	SUPLETIVO 1ª GRAU	MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
MADUREZA COLEGIAL	SUPLETIVO 2ª GRAU	CONTABILIDADE PRÁTICA
ELETRICIDADE	MECÂNICA GERAL	BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
PORTUGUÊS	INGLÊS	MATEMÁTICA

Matricule-se com urgência e receba as lições do Curso escolhido, bem como todo o material necessário Gratuitamente.



✱ São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

✱ É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeita escola por correspondência de todo o território brasileiro.

sal Brasileiro

202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES
- DESENHO MECÂNICO
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- TORNEIRO MECÂNICO
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- SECRETARIADO MODERNO
- TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

1138

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 01000

Sr.Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____ por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome _____

Rua _____

_____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

Este cupom é seu.

1138

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 01000

Sr.Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____ por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome _____

Rua _____

_____ nº _____

Cidade _____

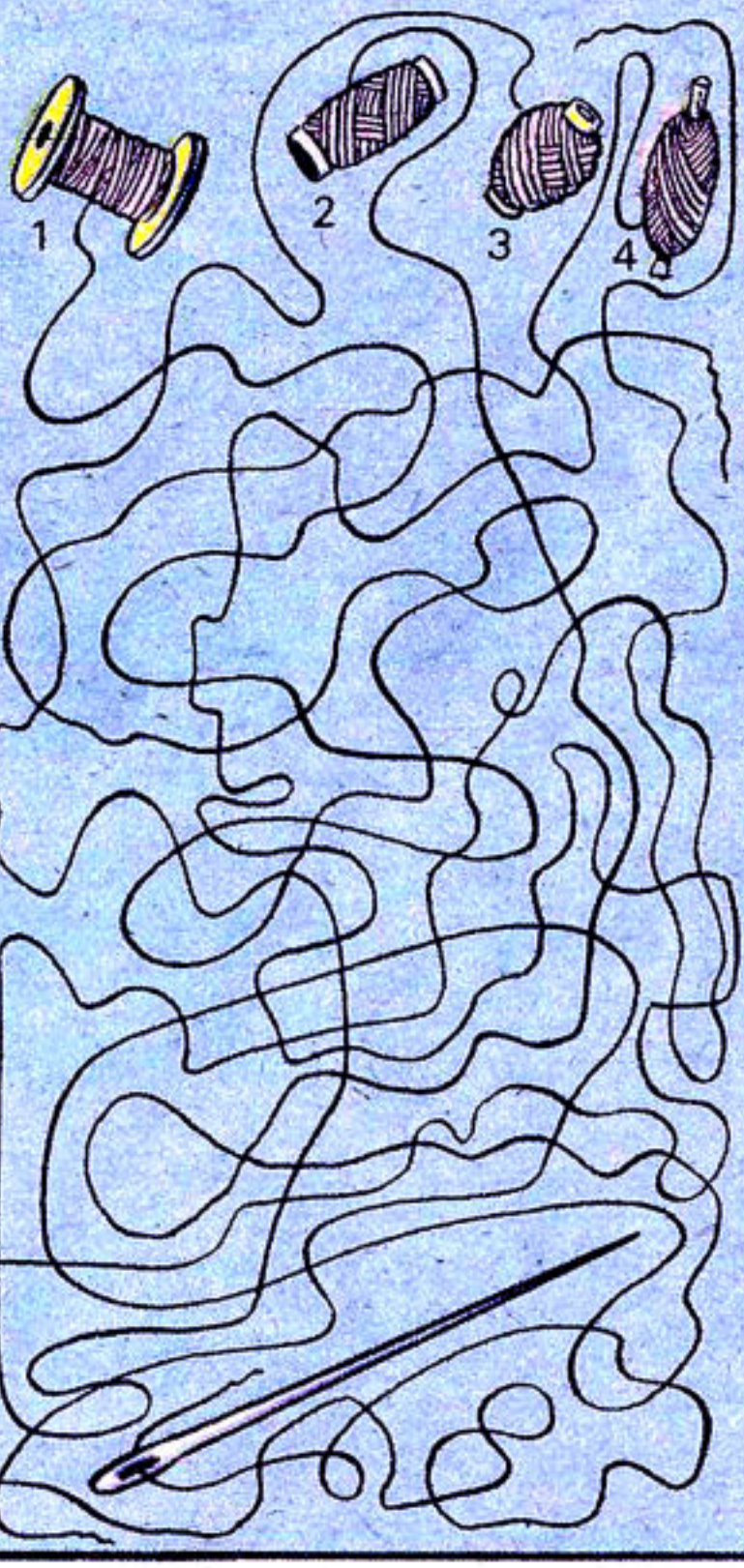
CEP _____

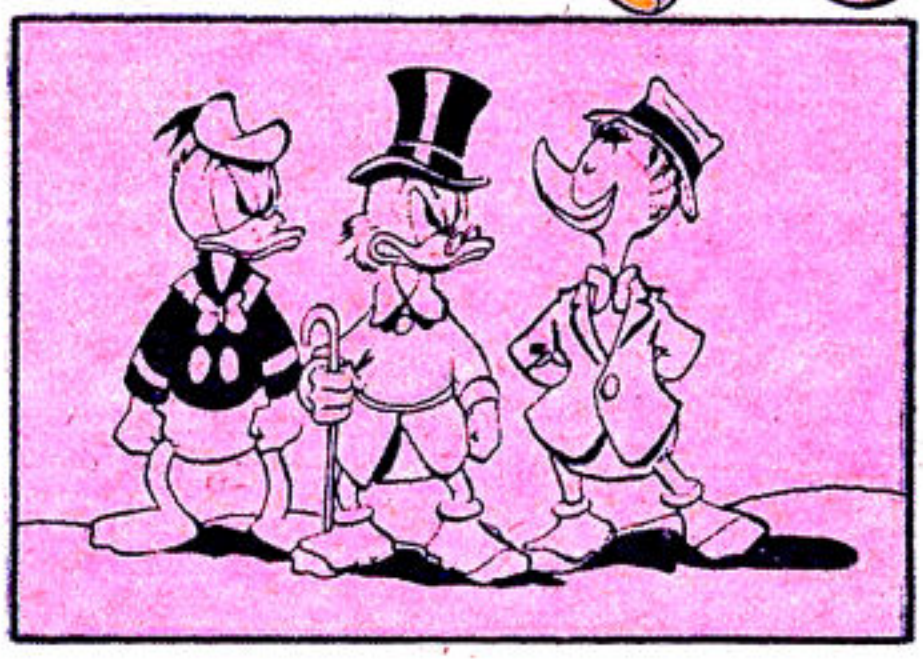
Estado _____

WALT DISNEY

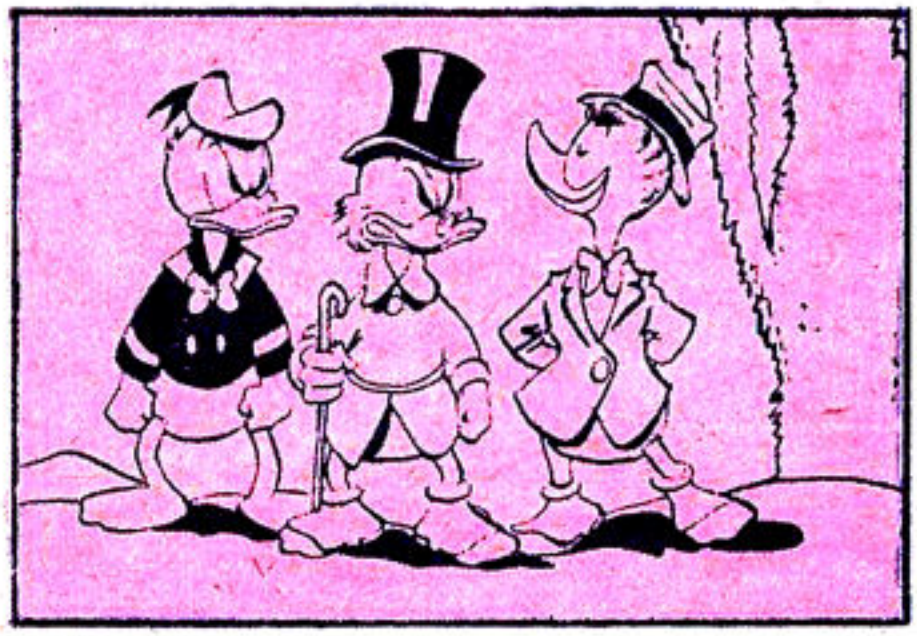
PASSATEMPOS

1) Qual dos carretéis está ligado à agulha?





2) Nestas duas cenas existem sete diferenças. Vamos encontrá-las?



Respostas: 1) Carretel n.º 4. 2) 1. Cacto à direita; 2. Cartola do Tio Patinhas; 3. Botões do Donald; 4. Sombra do Gastão; 5. Bengala do Tio Patinhas; 6. Morro à esquerda; 7. Abotoamento do paletó do Gastão.

ATENÇÃO!
Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupom preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

ATENÇÃO!
Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupom preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

MÁGICAS E TRUQUES

Aqui está um truque simples e divertido. Acenda uma lanterna ou vela em uma sala escura e faça belos desenhos na parede com a sombra das suas mãos.

1. CACHORRO

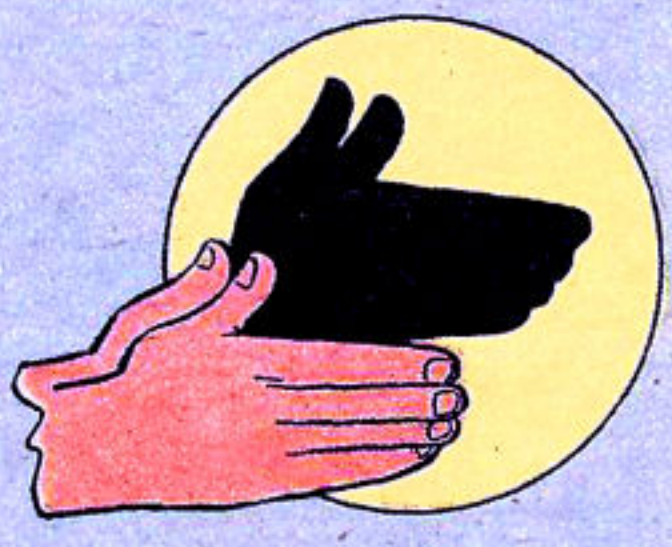
2. COELHO

3. PATO

4. ÁGUIA

5. GANSO

7. CACIQUE

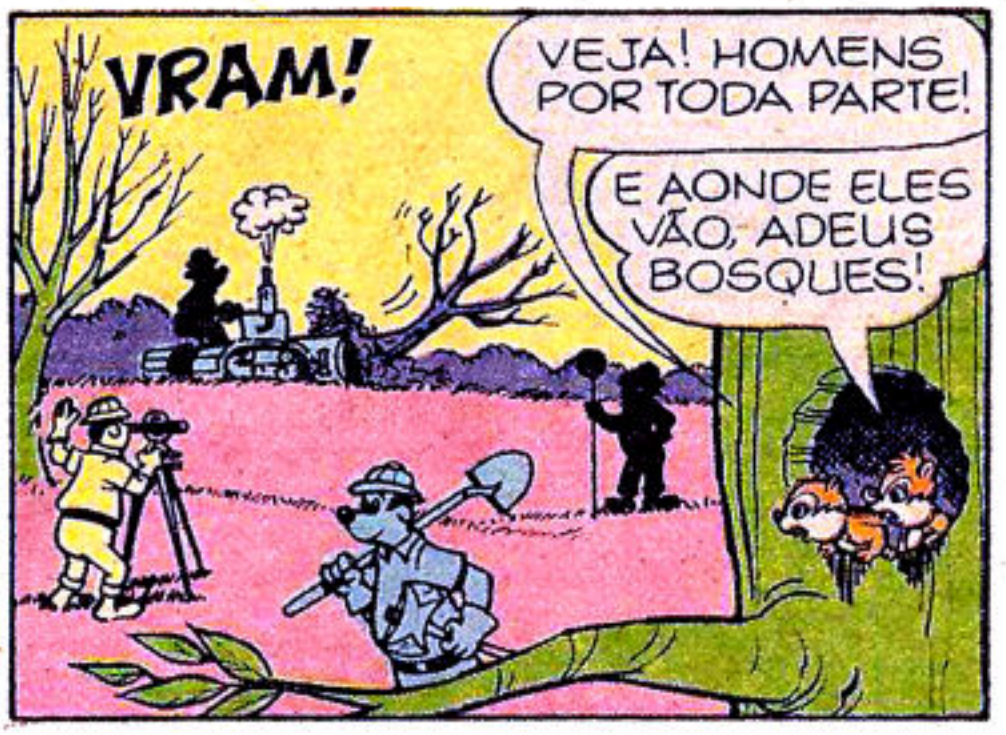


6. LOBO

WALT DISNEY

TICO E TECO

O FANTASMA DO MEIO-DIA



EI, ESPERE AÍ!

VENHA! TEMOS QUE INVESTIGAR ISSO!

OLÁ, RAPOSO! VOCÊ TEM MEDO DO FANTASMA?

EU? CLARO QUE NÃO! QUEM TEM MEDO DE FANTASMAS, HOJE EM DIA?

UM COELHO ASSUSTOU A GENTE!

MAS EU NÃO FIQUEI COM MEDO!

SÓ QUERO VER ESSA VALENTIA QUANDO O FANTASMA UIVAR AO MEIO-DIA!

IOOOOONNNN!

?

?

VOCÊS NÃO FICARAM COM MEDO?

CLARO QUE NÃO!

ISSO NÃO É FANTASMA! É O APITO DO MEIO-DIA!

ELE COME A GENTE?

QUE NADA! OS HUMANOS USAM ISSO PRA LEMBRAR QUE É HORA DE COMER!

EH, EH! COMO ESSES HUMANOS SÃO IDIOTAS!

IMAGINE! ELES USAM UM FANTASMA PRA AVISAR QUE É HORA DO ALMOÇO!

fim

ganhe mais dinheiro

estudando por correspondencia nas

"ESCOLAS ASSOCIADAS"

Cx. Postal 21.405 • Cep. 01000 • Brooklin • S.Paulo

APRENDA A

FOTOGRAFAR e REVELAR

Preto, Branco e Colorido

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da fotografia. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital.

GRÁTIS Uma máquina e laboratório para revelar

VIOLÃO e GUITARRA

TRÊS CURSOS PELO PREÇO DE UM

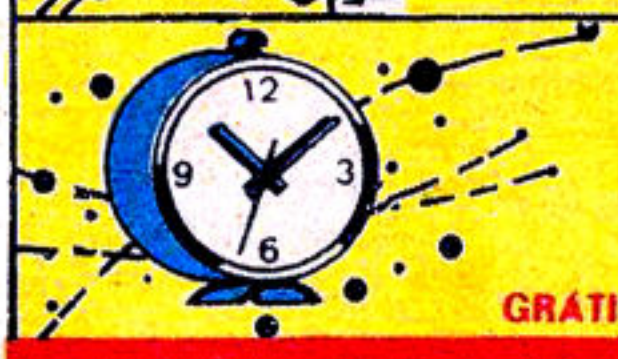
E tem mais: não importa que você não saiba música; isto também lhe será ensinado, na seqüência natural do curso.

GRÁTIS **Material de aprendizagem**

PRÁTICO-PERFUMISTA

Único no Brasil a ensinar a linha completa de produtos de perfumaria: Você aprenderá a fabricar: perfumes, talco, desodorante, xampú e muitos outros produtos.

GRÁTIS **Material completo para aprendizagem**



RELOJOEIRO-TÉCNICO

Eis a oportunidade para trabalhar em casa ou estabelecer-se Aprenderá, em poucos meses, a arte de consertar relógios Todos os segredos da profissão são revelados neste curso.

GRÁTIS Um despertador e material para aprendizado.

JORNALISMO | **DESENHO** | **MAQUILAGEM**

CORTE-COSTURA | **INGLES** POR DISCOS | **PINTURA de IMAGENS**

ESCOLAS ASSOCIADAS · POR CORRESPONDÊNCIA ·

Cx. Postal 21.405 • Cep. 01000 • Brooklin • S.Paulo

Peço gratuitamente enviar-me informações sobre o Curso (indicar o desejado) (_____)

Nome _____

Rua _____ Nº _____

Bairro _____ CEP _____

Caixa Postal _____

Cidade _____ Estado _____

MK/290

ainda mais: Carteira de Estudante, e Atestado de Conclusão no Final do Curso, Gratuitamente.

WALT DISNEY

FELIZ NATAL COM PENINHA

UFA! ATRASEI UMA SEMANA, MAS CHEGUEI À ÚLTIMA CASA ONDE EU, O PAPAI NOEL DAS LOJAS BOM NATAL, DEVO OFERECER UM PRESENTE!

ESTA É UMA CAMPANHA PUBLICITÁRIA BEM BOLADA!

TRIMM!

TRIMM!

A ÚNICA COISA QUE ATRAPALHA NESSE TRABALHO É QUANDO O DONO DA CASA NÃO ATENDE À CAMPAINHA!

TRIMM! TRIMM!

¡AAUU!

BZZZT!

EPA! ESTA É A CASA DO DONALD! COMO NÃO PERCEBI ANTES?

ACHO QUE ELE MERECE UMA VISITA A CARÁTER!

VUP!

EI! UM INTRUSO! TODO MUNDO SABE QUE O PAPAI NOEL SÓ VEM DEPOIS DA MEIA-NOITE! AINDA É CEDO PRA ELE CHEGAR!

PUF! PUF!

E TODO MUNDO SABE QUE O PAPAI NOEL NÃO SOBE POR CALHAS PRA CHEGAR À CHAMINÉ!

HÁ ALGO MUITO ESTRANHO ACONTECENDO POR AQUI! VOU BUSCAR AJUDA!

MIAAUU! MIAAUU!

AH! NÃO ACORDA, HEIN? ENTÃO VOU TER QUE APELAR!

ZUMM!

QUAC!

POR QUE VOCÊ TOCOU O *ALARME*, RONROM? CHEGOU ALGUÉM?

DROGA! SEMPRE CHEGA ALGUÉM QUANDO ESTOU DORMINDO!

HUMM... OS MENINOS SÓ VOLTARÃO DO SÍTIO DA VOVÓ DONALDA DEPOIS DO ANO NOVO! QUEM SERÁ?

BONG!

UÉ! NÃO TEM NINGUÉM AQUI...

MIAU!

TALVEZ TENHA ALGUÉM LÁ EM CIMA!

VOCÊ QUER DIZER QUE TEM ALGUÉM LÁ EM CIMA?

MIAU!

NÃO! NÃO TEM NINGUÉM AQUI!

VOCÊ DEVE ESTAR ENGANADO, RONROM!

MAS O RONROM NÃO COSTUMA SE ENGANAR! ELE DEVE TER VISTO ALGUÉM!

A CHAMINÉ! TALVEZ TENHA DESCIDO POR AQUI E...

QUAC!

VUP!

VRAAMM!

FUUCH!

EI! O QUE É ISTO? UM SACO DE...

AIIII!

BONC!

... PRESENTES?!

?

HUMM... MUITO ESTRANHO! SERÁ O PAPAI NOEL?

EPA! ALGUÉM ESTÁ USANDO O CHUVEIRO...

CHUÁÁÁÁ!!

BATE O SINO, PEQUENINO...♫

ESSA VOZ...

CHUÁÁÁ!

PENINHA!!!

PAFT!

ERA *VOCÊ* O TEMPO TODO?

CLARO! E QUEM VOCÊ PENSOU QUE FOSSE? O PAPAI NOEL? QUÉ, QUÊ!

HUMPF! ENTÃO ACORDEI POR SUA CAUSA?

POR UMA **BOA** CAUSA! É UMA SURPRESA! ESPERE QUE JÁ LHE MOSTRO!

¡ISTO É PRA VOCÊ, DONALD! E TROUXE UM TAMBÉM PRO RON-ROM...

EI! UM PRESENTE PRA MIM?

QUE LEGAL, PENINHA! VOU VER O QUE É...

FLOP!

COMPRE SEUS PRESENTES NAS LOJAS BOM NATAL!

POU!

ESPERE, DONALD! D-DEIXE-ME EXPLICAR...

Z Z Z Z

POFT!

OLÁ, RONROM! TENHO UM PRESENTE PRA VOCÊ, TAMBÉM!

?!

PENINHA? PRESENTE? SOCORROOO!

EU VOU...

QUAC!

?!

NOSSA! QUE VENTINHO FRIO...

ZOOOMMMMMM!

ALGUÉM ESQUECEU A PORTA ABERTA!

GRÁS!

SE EU PONHO AS MÃOS NESSE CARA...

?!

CLANG!

VIU, DONALD... COM A PORTA FECHADA NÃO HÁ PERIGO DA GENTE PEGAR UM RESFRIADO E...

BLAM!

HEIN?

PODE DEIXAR QUE EU ATENDO!

FELIZ NATAL!

MMFM!

OH, É VOCÊ, DONALD? O QUE DISSE?

PRONTO! O QUE FOI?

TUMP!

QUAC!

ACHO MELHOR DAR O FORA!

GRRRR!

EH, EH! AGORA ELE NÃO TEM ESCAPATÓRIA! VOU FECHAR AS PORTAS E JANELAS, ASSIM ELE NÃO VAI DEIXAR DE RECEBER A *MINHA* SURPRESA! EH, EH!

É A PRIMEIRA VEZ QUE UM PAPAI NOEL *SAI* PELA CHAMINÉ, EM VEZ DE *ENTRAR!* MAS UM PATO EM FUGA É CAPAZ DE TUDO! (PUF!)

ACHO BOM IR EMBORA! JÁ É TARDE DA NOITE E O DONALD ESTÁ MUITO NERVOSO, PRA VARIAR! MINHA MISSÃO ESTÁ CUMPRIDA!

QUANDO O DONALD SE ACALMAR, EU PASSO POR AQUI! LÁ PELO ANO NOVO... EH, EH!

OH, OH, OH! ESTA É A PRIMEIRA CASA DA MINHA LISTA!

EIS A *MINHA* SURPRESA... UM *FOGUINHO* PRA ESQUENTAR O PENINHA! QUÉ, QUÉ!

¡AAAUUU! PRONTO! ELE RECEBEU O QUE MERECIA!

DONALD! ONDE ESTÁ O SELI ESPÍRITO DE NATAL? PAPAI NOEL?!

A ESSA HORA VOCÊ DEVERIA ESTAR NA CAMA... E COM A LAREIRA *APAGADA!* ESSA EU NÃO ENTENDI! JURO QUE NÃO ENTENDI!

fim

INTEGRAL

NÃO ESQUEÇA DA MINHA CALOI!

Gente grande é muito esquecida. Por isso a Caloi vai ajudar você.

Para o papai não se esquecer da sua Caloi neste Natal, faça assim: recorte os bilhetes da página de trás e coloque em todos os lugares onde ele poderá ver: dentro do sapato dele, na pasta dele, no parabrisa do carro, no espelho do banheiro, no bolso do paletó dele... Faça de tudo para o papai não se esquecer de comprar a sua bicicleta Caloi. Pedir para a mamãe ajudar você a lembrar o papai também vale. Combinado? Boa sorte.

caloi

O presente que ninguém consegue esquecer

Não esqueça
da minha Caloi.

O Natal tai.
E minha Caloi?

Não vai esquecer: Caloi!

Esquecidinho heim?
E a minha bicicleta Caloi?

Achou!!!
É só para lembrá-lo: Caloi

Walt Disney

ALÔ, AMIGOS!

Ana Lúcia Badia
Pelotas - RS
A Ana Lúcia gosta muito das histórias onde aparece a Vovó Donalda, de quem ela se diz fã incondicional. Fique tranqüila, Ana, que a Vovó continuará aparecendo em nossas histórias, inclusive fazendo as suas famosas tortas, viu?

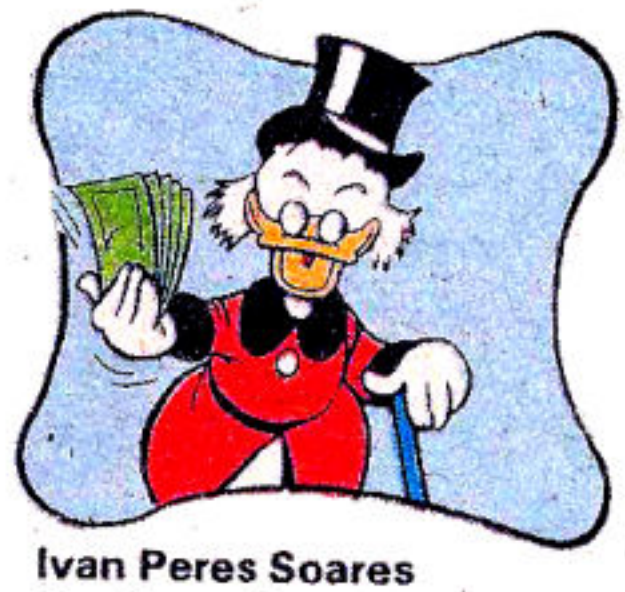
Geraldo de C. Negreiros
São Paulo - SP
O Geraldo nos conta em sua carta que gosta muito do Pateta, principalmente por ser ele um cara simples e simpático. Olhe, o Pateta ficou muito feliz com o abraço que você mandou pra ele e retribui. Iac, iac!

Francisco de Souza
Fortaleza - CE
Recebemos a sua cartinha com o seu desenho do Mickey que estava muito bonitinho e recebeu nota sete. O pessoal da redação agradece o abraço que você enviou.

QUEREM VENDER OU TROCAR REVISTAS

José César B. Caelles
R.Hum, 279 - Jardim Rizzo
05582 - São Paulo - SP
Vejam que oportunidade! O José tem as revistas *Tio Patinhas* do n.º 1 ao 100 e *Almanaque Disney* do n.º 1 ao 20 e está querendo vendê-las. Os interessados se comuniquem com ele, escrevendo pro endereço acima.

Cícero Alves Martins
Av. Maranhão, s/n.º
76545 - Amorinópolis - GO
O Cícero nos escreveu dizendo ter vários números pra vender das revistas *Tio Patinhas, Zé Carioca* e *Almanaque Disney*, todas em perfeito estado de conservação. Aproveitem esta oportunidade.



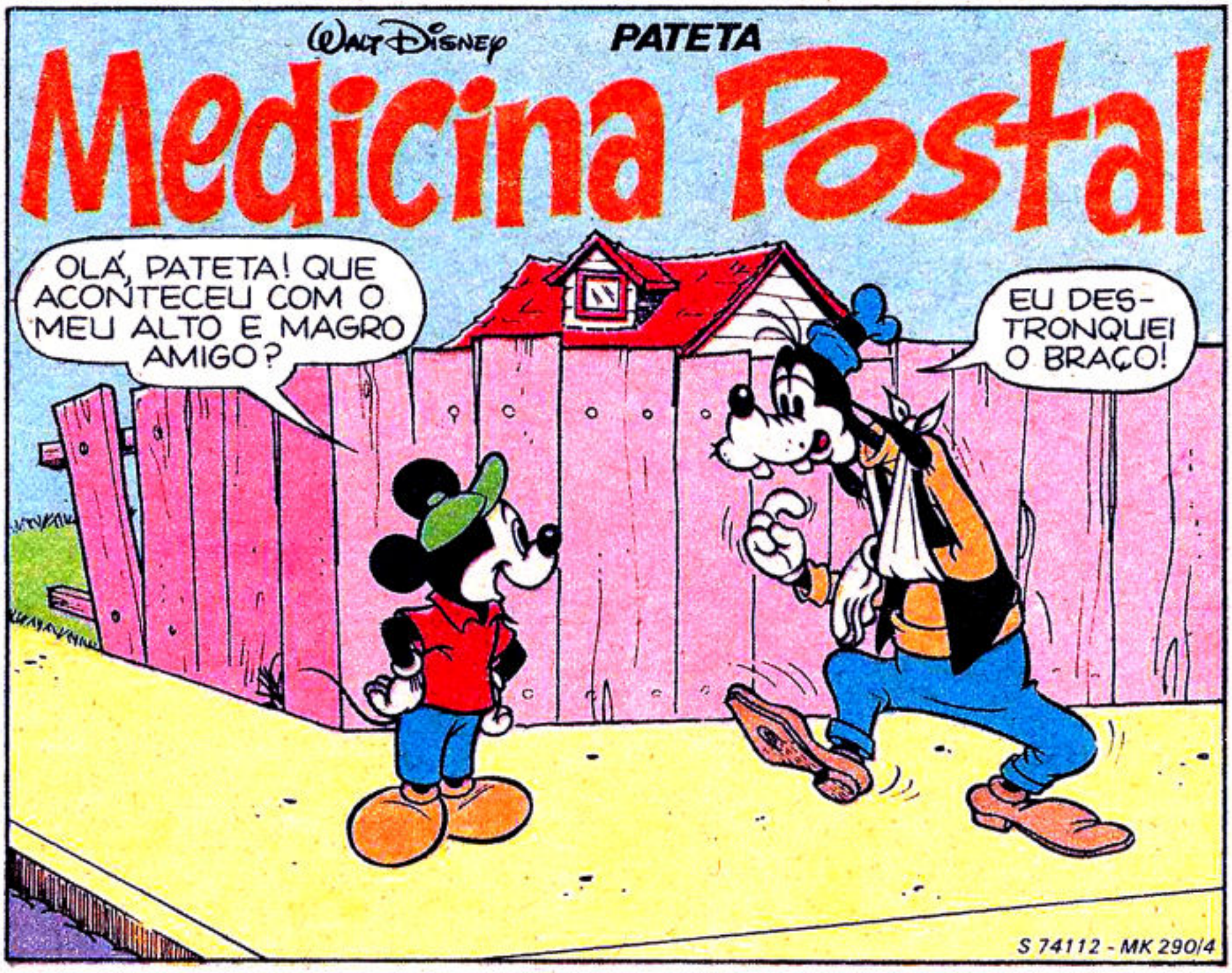
Ivan Peres Soares
Av. Santa Terezinha, 156
07400 - Arujá - SP
Atenção, colecionadores. O Ivan tem vários números das revistas *Tio Patinhas, Zé Carioca, Mickey, Almanaque Disney, O Pato Donald, Disney Especial* e *Edições Extras* e quer vendê-las. Todo mundo avisado?

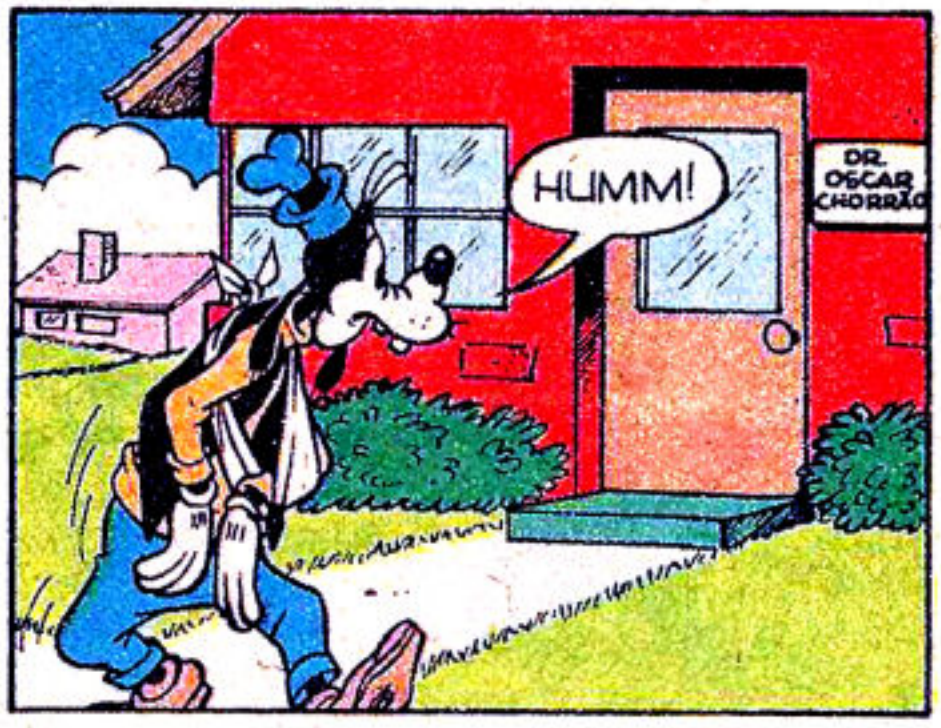
QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

Adriana Kapanni(13 anos), r. D. Pedro, 69 - 06650 - Itapevi-SP/**Michelly Lopes** (14 anos), r. Benjamin Constant, 2163 - 64000 - Teresina-PI/**Gilvanise E. Gulicz** (10 anos), r. Joaquim Távora, 284 - 84600 - União da Vitória-PR/**Gilberto Espósito** (14 anos), r. Salvador Mastropietro, 44A - 03159 - São Paulo-SP/ **Christóvão I. Rocha** (15 anos), av. 7 de Setembro, 1270 - 36950 - Ipanema-MG/**Marco A. Mesquita Abreu** (14 anos), r. Emiliano Franklin, 466 - 36950 - Ipanema - MG /**Samira Moura José** (12 anos), r. Oito, 91 - Vila Suíça - 08700 - Mogi das Cruzes-SP.

WALT DISNEY PATETA

Medicina Postal





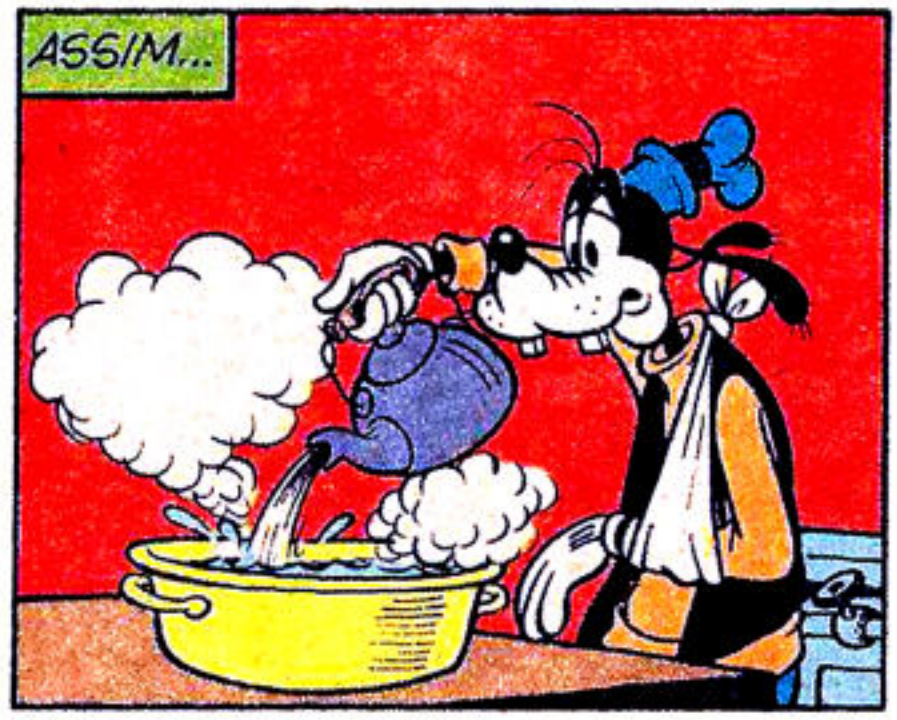
AO CAIR DE CABEÇA, DO ROCHEDO, VOCÊ DESMAIOU?
NÃO!

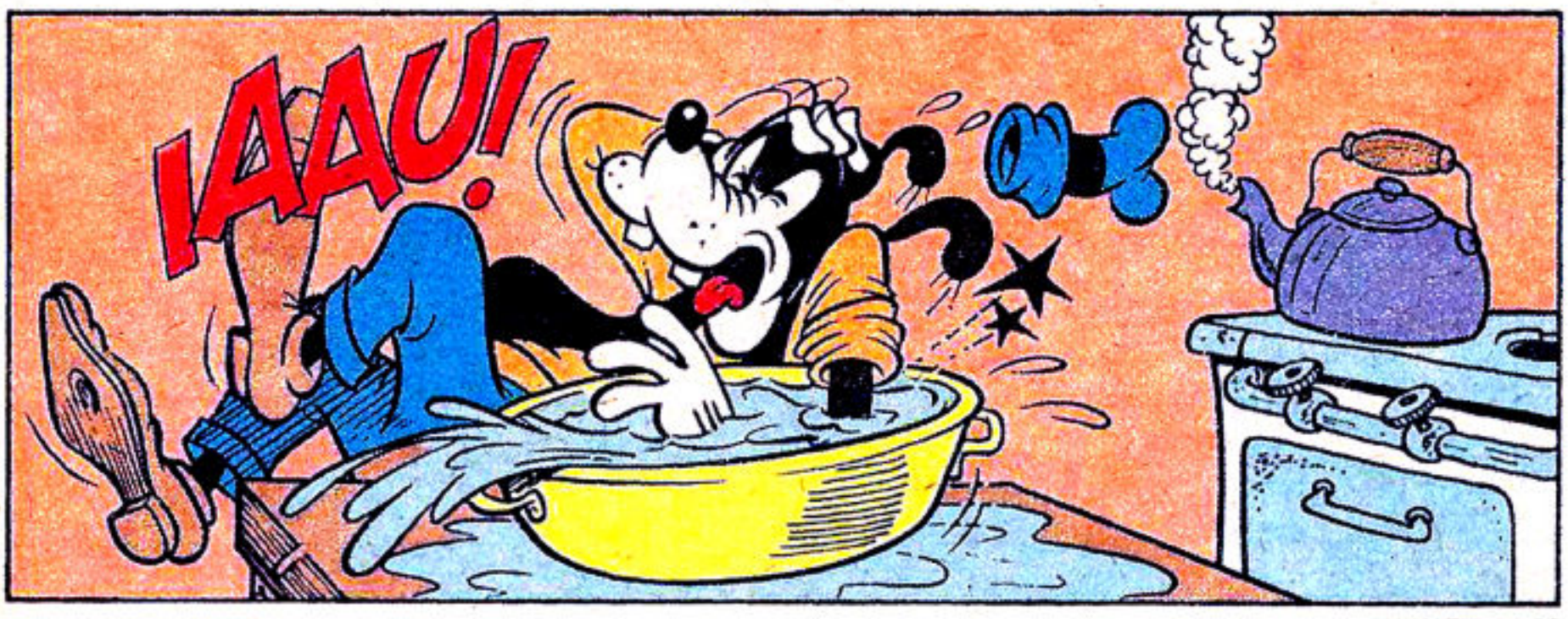
AINDA BEM QUE FOI VOCÊ! SE FOSSE OUTRA PESSOA, TERIA FICADO COM CONCUSSÃO CEREBRAL!

VOCÊ MACHUCOU BEM O BRAÇO! VÁ PRA CASA E DEIXE-O DE MOLHO POR DOZE HORAS!
DEIXAR DE MOLHO NO QUÊ?

EM *ÁGUA QUENTE*, DURANTE DOZE HORAS! ISSO VAI TIRAR O INCHAÇO!
OH!

DOZE HORAS? E QUANDO EU VOU DORMIR?


ASSIM...


¡AAU!

JÁ SE PASSARAM QUASE DOZE HORAS E NÃO ESTÁ NADA MELHOR!

O QUE ESTÁ FAZENDO, PATETA?

OLÁ, SEU CARTEIRO! EU DESTRONQUEI O BRAÇO E ESTOU PONDO ÁGUA QUENTE PRA TIRAR O INCHAÇO!

MAS NÃO PARECE NADA MELHOR! NA VERDADE, ESTÁ PIOR! DÓI MAIS E ESTÁ MAIS INCHADO!

ÁGUA FRIA É MELHOR!

ÁGUA FRIA?

ISSO MESMO!

NÃO CUSTA NADA EXPERIMENTAR ÁGUA FRIA, TAMBÉM!

DUAS HORAS DEPOIS...

ORA, VEJAM SÓ! PASSOU A DOR E O INCHAÇO DESAPARECEU... ESPEREM SÓ ATÉ EU TELEFONAR PRO MÉDICO!

QUE MÉDICO É VOCÊ? MANDOU PÔR O BRAÇO EM ÁGUA QUENTE E O INCHAÇO AUMENTOU! O CARTEIRO FALOU PRA PÔR EM ÁGUA FRIA E O BRAÇO SAROU!

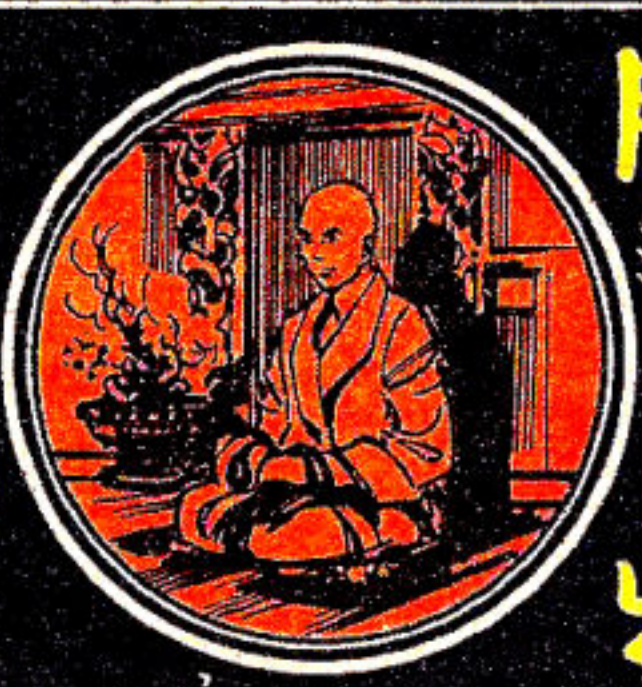
NÃO ENTENDO ISSO! O MEU CARTEIRO DISSE "ÁGUA QUENTE"!

fim

APRENDA

- *karate*
- *Judô*
- *kung-fu*
- *aiki-dô*
- *Jiu-jitsu*
- *kempo*

defesa Pessoal



空手

EM SUA CASA PELO CORREIO

Baseado em técnicas e conselhos dos mais honoráveis mestres orientais, nosso Método de Defesa Pessoal é infalível. Reunimos conhecimentos de KARATÊ-DO; KUNG-FU; AIKI-DO; JIU-JITSU; KEMPO; JUDÔ; etc., etc., para criar um curso fora de série.

CRIADO ESPECIALMENTE...

...para aqueles cuja profissão requer o conhecimento de certas técnicas de defesa, que se aplicam habitualmente.

...para homens que desejam fazer-se respeitar por aqueles que se julgam mais que os outros.

...para aqueles que querem aumentar ao máximo seu poder de sedução com as integrantes do sexo oposto.

...para qualquer homem que compreende a importância de saber defender-se eficazmente ante toda agressão, por mais terríveis que estas pareçam.

SUA IDADE NÃO INTERESSA!

É quase desnecessário dizer que todos os homens deveriam conhecer as técnicas de Defesa Pessoal. Estabelecer limites de idade seria proibir o livre acesso a esta arte. Por isto você não achará nenhum inconveniente pela sua idade.

Basta saber ler e Você estará em perfeitas condições para iniciar nosso Método. Isso quer dizer que não faz falta nenhuma experiência especial, nem haver praticado esporte algum para converter-se imediatamente em um mestre de Defesa Pessoal.

Centro de MÉTODOS e SISTEMAS

SECÇÃO D.P.

Caixa Postal 16127
ZC. 01 20.000
RIO DE JANEIRO - RJ

GRÁTIS PEÇA FOLHETOS HOJE MESMO

Solicito folheto de DEFESA PESSOAL sem compromisso

NOME _____

ENDEREÇO _____

CIDADE _____

ESTADO _____ CEP _____

REMETA Cr$ 2,00 EM SELOS PARA DESPACHO DOS FOLHETOS

268 MK/290

Walt Disney

TIO PATINHAS E PROF. PARDAL

FERAS em FÉRIAS

HÁ DOIS SUJEITOS QUE NUNCA OUVIRAM FALAR EM FÉRIAS DE VERÃO: TIO PATINHAS E PROF. PARDAL!

EU DEVIA ESTAR TRABALHANDO, MAS HÁ DIAS QUE ANDO DESANIMADO! PRECISO VER ESSE MÉDICO!

CONSULTAS DAS 4 ÀS 18 HORAS

W/SF 2 - MK 290/5

EU FICO COM OS OLHOS VERMELHOS E A GARGANTA ARRANHANDO SEMPRE QUE TRABALHO CONTANDO DINHEIRO! RECEIO QUE ***TEREI*** DE VER ESSE MÉDICO!

PARDAL! VOCÊ VEIO VER O MÉDICO, TAMBÉM?

SIM, SEU PATINHAS! HÁ DIAS QUE NÃO ME SINTO ANIMADO PRA TRABALHAR!

DR. ROCHA LATÃO

VOCÊ FICA COM OS OLHOS VERMELHOS E A GARGANTA ARRANHANDO SEMPRE...

SIM, SEMPRE QUE ESTOU INVENTANDO COISAS!

VOCÊ PRECISA MESMO VER O MÉDICO, PARDAL! ENTRE!

MAS O SENHOR NÃO CHEGOU PRIMEIRO, SEU PATINHAS?

NÃO, EU ESTAVA ESPERANDO ALGUÉM COM ***MEUS SINTOMAS!***

ROCHA LATÃO

AGORA POSSO ECONOMIZAR OS TREZENTOS CRUZEIROS DA CONSULTA SEGUINDO O QUE O MÉDICO RECEITAR PRA ***VOCÊ!***

BLAM!

CREIO QUE O SEU MAL É TRABALHAR DEMAIS NUM AR POLLUÍDO, SR. PARDAL! VOU AUSCULTAR SEUS PULMÕES!

CHIADEIRA DE PEITO APERTADO! AGORA, O CORAÇÃO!

BZZzz!

FSSST!

BZZZZZ!

FSSSST!

PUXA! QUE **CORAÇÃO AGITADO!** O SENHOR ESTÁ BEM RUINZINHO!

O SENHOR ESTÁ COM UMA DESCOMPASSITE CARDÍACA! VOU PRESCREVER O **ÚNICO** REMÉDIO PRA CURAR ISSO!

VOCÊ ESTÁ ABATIDO, PARDAL! QUE DISSE O MÉDICO?

ELE ME DEU ESTA RECEITA... E DISSE QUE ERA MINHA ÚNICA CHANCE!

"PARE DE TRABALHAR IMEDIATAMENTE! VÁ VIAJAR E DIVIRTA-SE!"

CONSULTAS

ESTOU ABATIDO, TAMBÉM! VIAJAR CUSTA UMA ***NOTA!***

E DIVERSÃO NÃO É BARATA, TAMBÉM!

CONSULTAR OAS LB

MAS TEMOS QUE ENFRENTAR O PROBLEMA! ***ONDE*** VAMOS NOS DIVERTIR?

SEI LÁ! TEM GENTE QUE VAI À PRAIA!

E LOGO...

NUNCA TIVE TEMPO PRA NADAR E BRINCAR, SEU PATINHAS! NÃO SEI COMO VOU ME ARRANJAR!

COMIGO VOCÊ NÃO PODERÁ APRENDER! NUNCA TIVE TEMPO PRA ISSO, TAMBÉM!

AÍ ESTÁ UMA BELA PRAIA, CHEIA DE GENTE SE DIVERTINDO!

VAMOS OBSERVAR COMO ELES FAZEM!

ALGUNS ENTRAM CORRENDO NAS ONDAS E VOLTAM ROLANDO NELAS!

OUTROS JOGAM BOLA OU SE DEITAM AO SOL!

ISSO NÃO ME PARECE NADA DIVERTIDO!

EU PODIA INVENTAR ALGO PRA FAZER AS ONDAS ROLAREM MAIS DEPRESSA!

MAS NÃO POSSO INVENTAR NADA! ISSO SERIA TRABALHAR!

QUATRO, CINCO, SEIS, SETE CONCHAS!

EM TERRAS SELVAGENS, AS CONCHAS SÃO USADAS COMO ***DINHEIRO!***

ENTÃO O SENHOR ESTÁ CONTANDO "DINHEIRO"! ISSO É TRABALHO! VAMOS EMBORA DAQUI!

DIZEM QUE ANDAR DE BARCO É DIVERTIDO!

CERTO! VAMOS DESCER E VELEJAR!

O PESSOAL VELEJA DE UMA PONTA A OUTRA DO LAGO!

E DEPOIS RETORNA!

EU PODIA INVENTAR UM LAGO EM FORMA DE ROSQUINHA, ASSIM ELES NÃO PRECISARIAM VOLTAR COM SEUS BARCOS!

VINTE, TRINTA, QUARENTA...

SEU PATINHAS, O SENHOR ESTÁ ***TRABALHANDO!*** ESTÁ CONTANDO DINHEIRO!

SIM! QUERO VER QUANTO ME SOBROU DEPOIS DE PAGAR O ALUGUEL DO BARCO!

VENHA! NÃO PODEMOS NOS CONCENTRAR NO BARCO!

TEM RAZÃO! VAMOS PROCURAR OUTRA COISA!

DIZEM QUE JOGAR ***BOLICHE*** É MUITO DIVERTIDO!

CERTO! DESÇA, PRA GENTE VER COMO É ISSO!

BOLICHE

CRÁS!

QUER DIZER QUE O BOLICHE É SÓ *ISSO?*

VOCÊ JOGA A BOLA NUMA PISTA PRA DERRUBAR ALGUNS PEDAÇOS DE MADEIRA?

EXATAMENTE!

BOLICHE

EU PODIA INVENTAR ALGO PRA FAZER OS PEDAÇOS DE MADEIRA *SALTAREM!* ISSO IA MELHORAR O JOGO!

18, 19, 20, 21, 22...

CABEM TRINTA E SEIS MOEDAS NESSES BURACOS PARA DEDOS!

VAMOS EMBORA!

VOU PERGUNTAR A ESSE VIDENTE ONDE PODEREMOS ENCONTRAR DIVERSÃO DE VERDADE!

OBI DUZÃO

SABE TUDO! VÊ TUDO! SÓ 50 CRUZEIROS!

SEM DÚVIDA, AS *MONTANHAS!* ACAMPAR NAS MONTANHAS É A COISA *MAIS* DIVERTIDA QUE EXISTE!

ASSIM...

BEM, VAMOS ACAMPAR, ENTÃO!

SIM! FOGO, CHUVA OU FERAS, NADA IMPEDIRÁ NOSSO DIVERTIMENTO NAS MONTANHAS!

ALI ESTÁ UMA CLAREIRA COM UM RIO E BELAS ÁRVORES!

VAI SER O NOSSO VALE DA DIVERSÃO!

ANTES DE ARMAR A TENDA, VAMOS *PESCAR!*

O VIDENTE DISSE QUE A PESCA É A DIVERSÃO *MAIS DIVERTIDA* QUE HÁ!

PEGUEI UM PEIXE NA PRIMEIRA TENTATIVA!

EU, TAMBÉM!

A PESCA É SÓ ISSO?

NÃO! DEPOIS DA PESCA, VOCÊ VAI SE DIVERTIR **LIMPANDO** O PEIXE!

POSSO INVENTAR ALGO PRA PEGAR E LIMPAR O PEIXE NUMA SÓ OPERAÇÃO!

E TUDO SEM A MÃO HUMANA!

APÓS PAGAR A LICENÇA DE PESCA, EU TENHO... VINTE... TRINTA...

SEU PATINHAS, O SENHOR ESTÁ **CONTANDO DINHEIRO** DE NOVO!

E VOCÊ ESTÁ **INVENTANDO!**

PRECISAMOS TER DIVERSÃO DUAS VEZES MAIS DEPRESSA, AGORA!

O AR PURO FAZ MARAVILHAS COM AS DUAS "VÍTIMAS" DE DESCOMPASSITE CARDÍACA!

OS MEUS OLHOS VERMELHOS E A GARGANTA ARRANHANDO ESTÃO CURADOS, SEU PATINHAS!

OS MEUS, TAMBÉM, PARDAL! ACHO QUE ESTAMOS TENDO **DIVERSÃO** SEM SABER!

ZÁS!

PELA MADRUGADA! AGORA VAMOS TER QUE DORMIR AO AR LIVRE, QUE O VIDENTE DISSE SER A COISA ***MAIS DIVERTIDA*** DE TODAS!

E QUE PODEMOS FAZER SEM FOGO? ELE DISSE QUE ISSO ERA DIVERTIDO, TAMBÉM?

PUFT!

COM ESSES PRODUTOS QUÍMICOS EU PODIA INVENTAR UMA FOGUEIRA ***À PROVA DE CHUVA!***

E COM ESTE DINHEIRO EU PODIA COMPRAR UMA TENDA ***À PROVA DE RAIOS!*** VINTE...TRINTA... QUARENTA...

PARECE QUE NÃO TEMOS ESPÍRITO DE CAMPISTAS!

ORA, VEJA ISSO! UMA ***CAVERNA!***

SECA E QUENTINHA... ONDE PODEMOS TER DIVERSÃO COM CONFORTO!

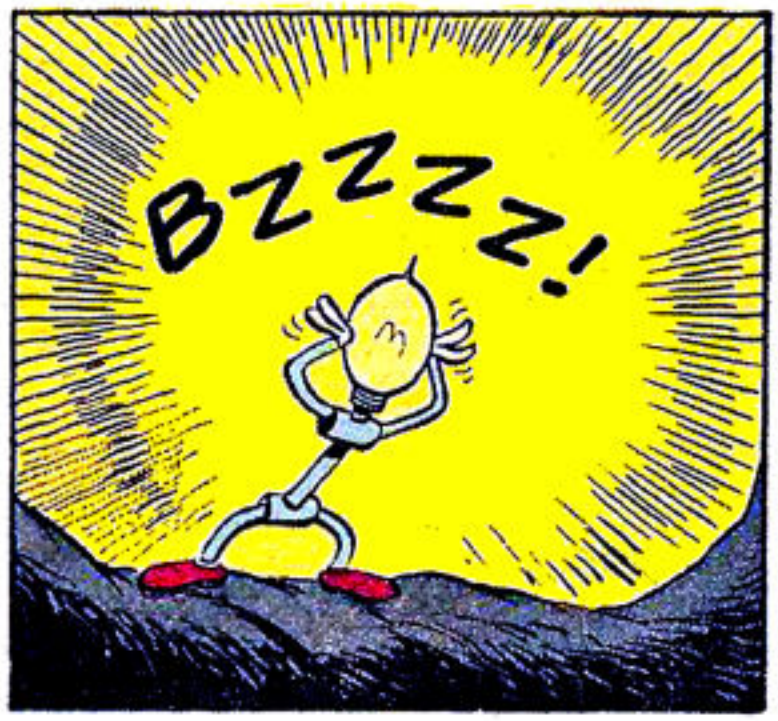
UAI! UI! SERÁ QUE HÁ MAIS ALGUMA COISA NESTA CAVERNA, ALÉM DE ***PERNILONGOS?***

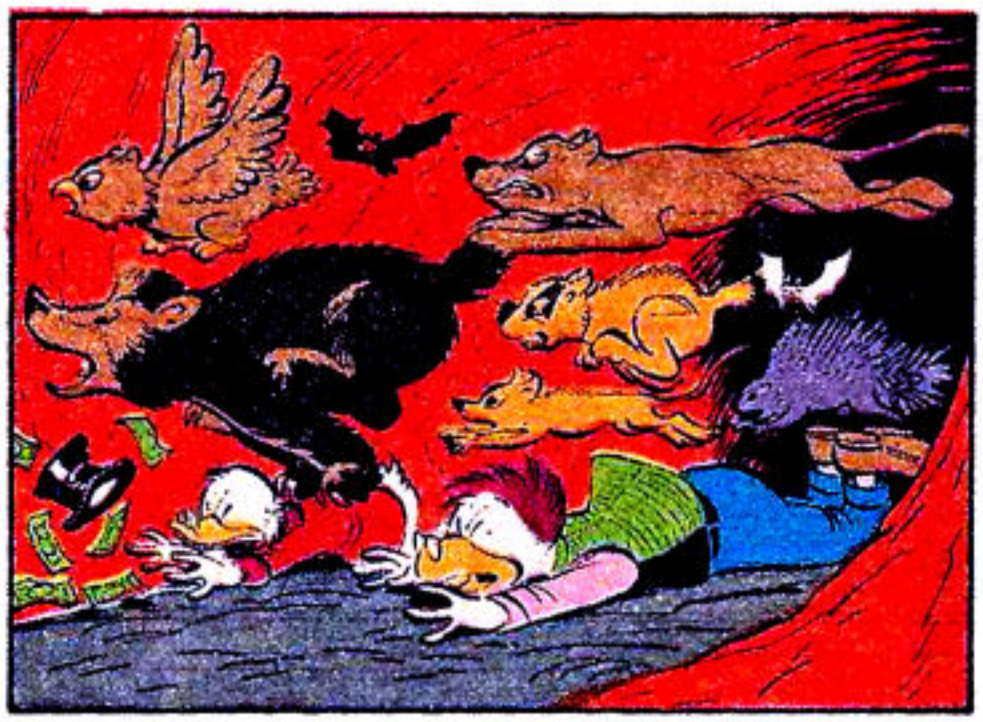
PAFT!

POFT!

NÃO SEI, E NEM PRETENDO IR ATÉ O FUNDO DELA PRA SABER!

APOSTO COMO EU PODERIA INVENTAR UM BOM LIMPADOR DE CAVERNAS!

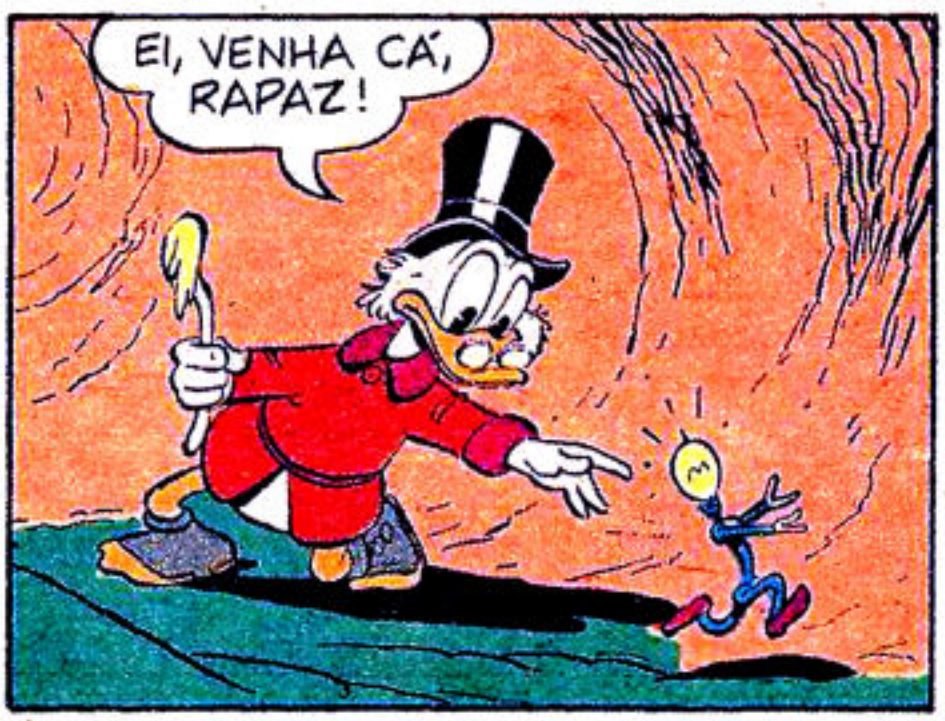

BZZZZ!



VINTE... TRINTA... QUARENTA...
PARECE QUE JÁ HAVIA INVENTADO UM LIMPADOR DE CAVERNAS!

BEM, VOU FAZER UMA MASSA PRA GENTE COMER BISCOITOS AMANHÃ CEDO!
FARINHA

A MASSA NÃO PRECISA DE CALOR PRA FERMENTAR?
TEM RAZÃO! E NÃO TEMOS FOGÃO, NEM NADA!


EI, VENHA CÁ, RAPAZ!

O CALOR DE UMA LÂMPADA DEVE SER O SUFICIENTE!
!

AGORA VAMOS DORMIR!

GRUNF! HUMPF!

EU PODERIA DORMIR MELHOR SE NÃO SOUBESSE QUE VAMOS TER **MAIS** DESTA DIVERSÃO, AMANHÃ!

EU PODIA INVENTAR... ORA, NÃO IMPORTA!

MAIS TARDE...

FUNC! FUNC!

?

CHLÉP!

UM **URSO!**

ESTAMOS SENDO ATACADOS POR UM **URSO!**

SE A GENTE TIVESSE UMA LUZ, PODÍAMOS ESPANTÁ-LO!

ELE ENGOLIU O LAMPADINHA! UFF!

BZZZ!

BZZZ!

OHHHHH!

O URSO DESMAIOU DE MEDO!

DEZ SEGUNDOS NA MINHA FRENTE!

AO AMANHECER...

BRRR! O AR DA MONTANHA É PURO E FRIO!

AGH! QUE MINGAU HORRÍVEL!

SABE DE UMA COISA? EU ESTAVA PENSANDO SOBRE A DESCOMPASSITE CARDÍACA!

EU, TAMBÉM! NÃO IMAGINAVA QUE FOSSE TÃO RUIM!

MAS NÃO É TÃO RUIM COMO A DIVERSÃO!

E NÓS TENTAMOS TODOS OS ***MELHORES MEIOS*** PRA GENTE SE DIVERTIR!

ABAIXO A DESCOMPASSITE! VOU VOLTAR AO TRABALHO, INVENTANDO COISAS!

E EU VOU VOLTAR AO TRABALHO, ***CONTANDO DINHEIRO!***

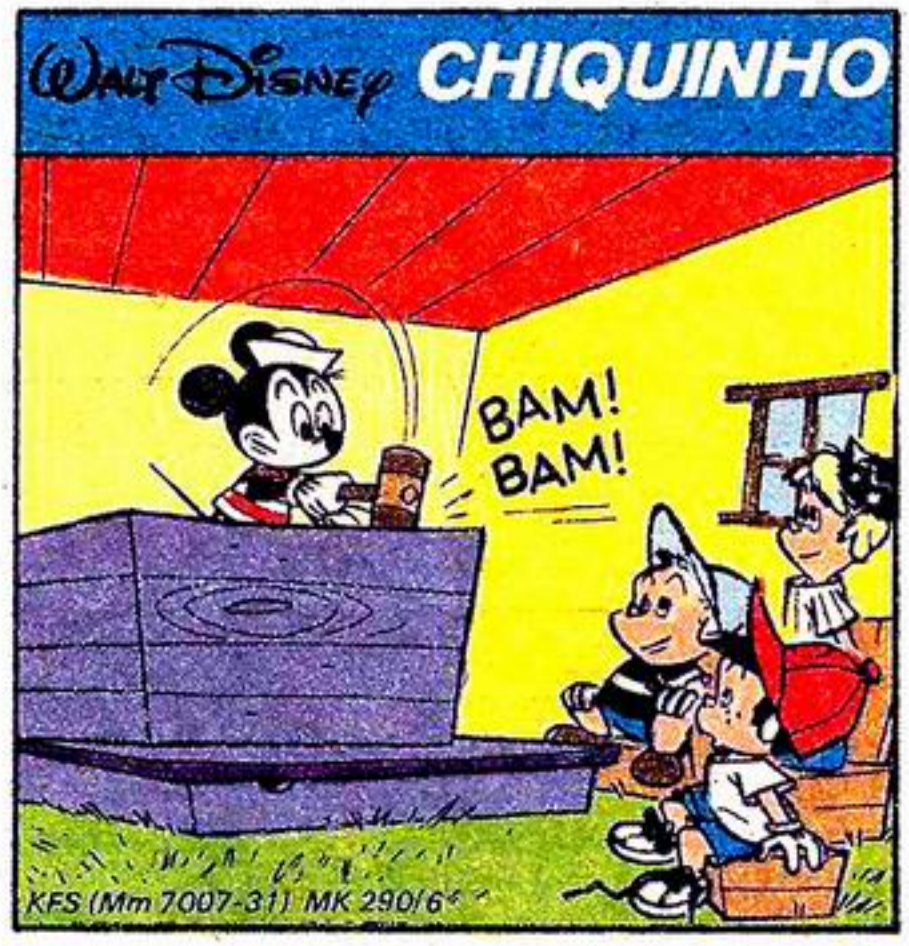
VOU INVENTAR O ACAMPAMENTO ***PERFEITO!*** ASSIM É QUE EU TEREI DIVERSÃO!

VOU PEDIR PRA DESPACHAREM QUATRO BARRIS DE DINHEIRO PRA CÁ! ASSIM EU PODEREI CONTAR MINHA FORTUNA JUNTO DA FOGUEIRA... VINTE... TRINTA... QUARENTA...

IUPI!

ZUUM!

fim



Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA

Diretor de Publicações:
Roberto Civita

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS:
Diretor: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara
Gerente Comercial: Mendelssohn Magno

MICKEY

Dezembro de 1976 - n.º 290

REDAÇÃO:
Coordenador: Eduardo Octaviano
Assistente de Redação: Walkíria M. De Felice Ferreira
Pesquisadora de Texto: Mona Calil Cury
Coordenador de Produção: Danilo Borges
Assistente de Produção: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: Ovio Codecco
Assistentes de Arte: Adão S. Veiga, Márcio Lupinacci, Paulo Ribeiro, Adilson J. dos Santos, José Roberto Gregório, Sérgio Carpanese

ESTÚDIO DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS:
Chefe: Ruy Perotti Barbosa
Argumentistas: Ivan Saidenberg, Júlio Andrade Filho
Desenhistas:Carlos Edgard Herrero,Euclides Miyaura, Roberto Fukue

DEPARTAMENTO DE ARTE:
Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Luiz Podavin
Desenhistas: Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo José da Silva
Assistentes de Arte: Natanael Aleixo Soares, Paulo Renato da Costa, Rogério de Almeida Nogueira

Colaboradores: *Tradução:* José Fioroni Rodrigues. *Desenho:* Irineu Soares Rodrigues, Renato Canini, Rodolpho A. Zalla, Sérgio Marques Lima. *Montagem:* Ayrton A. da Silva. *Letras:* Ignácio Sawaguchi. *Arte Final:* Euclides Tadeu G. Andrade, João Borges N. Filho, Ricardo S.C. da Silva, Selma Maria Bertolino. *Cores:* Carmen de Barros Octaviano, Marina H. Y. Leonel, Noriko Asoo, Sônia R. Andruskevicius de Castro

Arquivo Editorial: Chefe:Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL:
Gerentes de Produto: Arthur Gaglianone, Luiz Carlos Correa
Publicidade: São Paulo: Esther Tessier Seabra, Claudia Hollander. Rio: Ítalo Gargiullo
Coordenação: Anabela Fonseca
Produção: Luiz Antonio Maciel
Criação: Moacyr Rodrigues Soares (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (Redação), Sérgio Militello (Ilustração), José Moreno Capucci (Arte Final)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

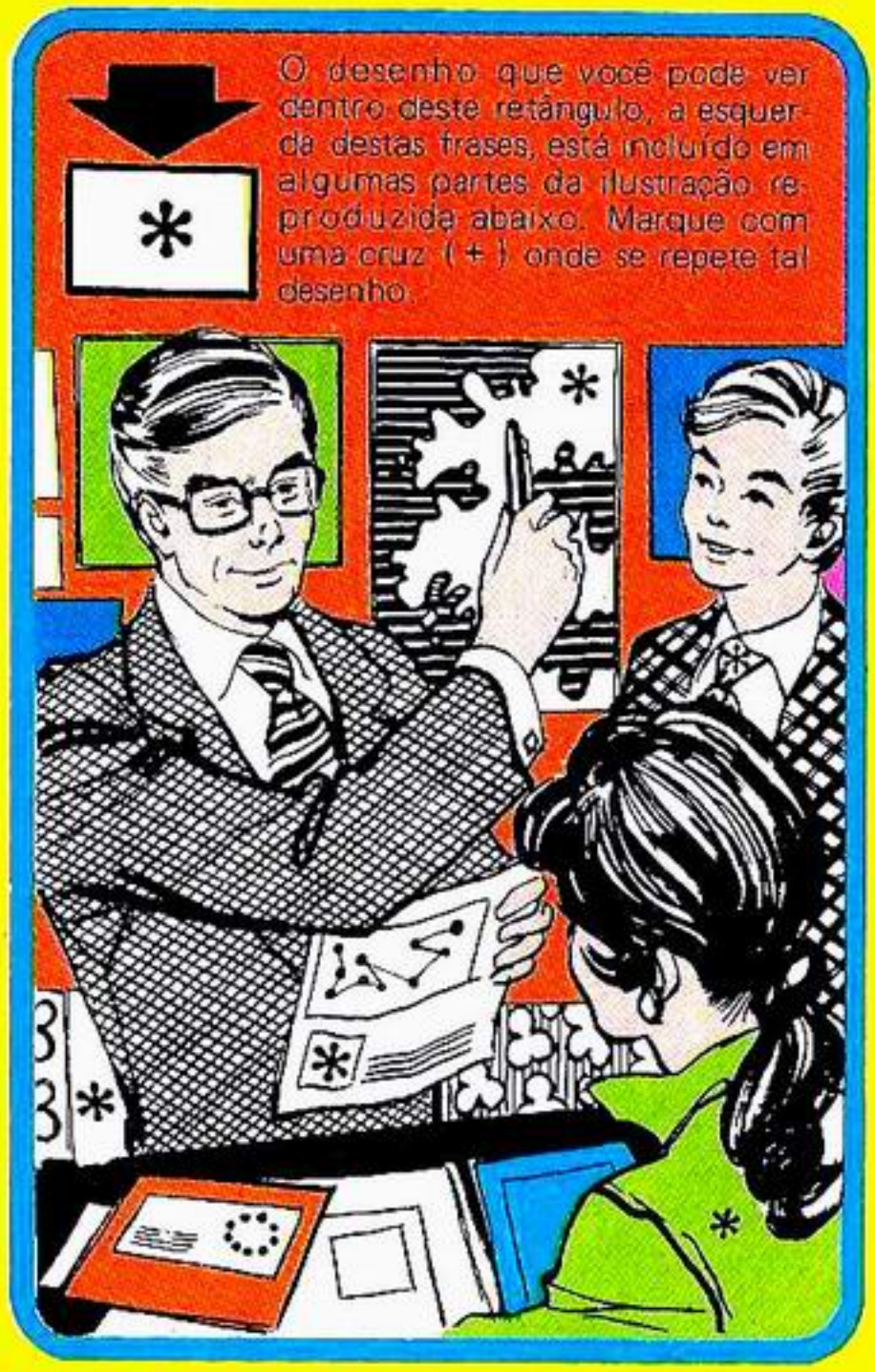
MICKEY é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. do Curtume, 585, 4.º e 5.º andares, fone: 262-6222. Administração: r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoch, 91; no ABC: Av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 800, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 047 P 209/73.

Conheça sua inteligência

Você pode ser mais inteligente do que pensa. Resolva o teste abaixo e ganhe a oportunidade de estudar um Curso praticamente

GRÁTIS

RECEBA PELA VOLTA DO CORREIO
O RESULTADO DO SEU TESTE



RELACÃO DE PROFISSÕES

- CORTE E COSTURA
- CONFEITAGEM
- DESENHO HUMORÍSTICO
- ELETRICIDADE
- ENFERMAGEM
- ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- SECRETARIADO COMERCIAL
- CONTABILIDADE
- BELEZA FEMININA
- FOTOGRAFIA
- INGLÊS
- RELOJOARIA

COLOQUE A DIREITA DE CADA FRASE, NO ESPAÇO ENTRE PARÊNTESIS, UM "C" SE CONSIDERAR A EXPRESSÃO CORRETA, E UM "I" SE A CONSIDERAR INCORRETA.

1 – O homem deve resignar-se com seu destino ( )
2 – A inteligência e a educação são atributos somente dos ricos. ( )
3 – O futuro de um homem depende de sua sorte ( )
4 – A mulher pode desempenhar altos cargos públicos ( )
5 – Deve-se fazer favores somente a quem nos dê uma recompensa ( )
6 – Não existem pessoas dignas de confiança ( )
7 – Pode haver verdadeira amizade entre um homem e uma mulher ( )

Promotora Profissional Brasileira

CAIXA POSTAL 16121 - ZC. 01
RIO DE JANEIRO

GRÁTIS

Mande HOJE MESMO este TESTE com os seus dados e indique o CURSO QUE DESEJA RECEBER

REMETA-NOS CR$2,00 EM SELOS PARA DESPACHO DOS FOLHETOS

Nome _____

Endereço _____

Bairro _____ CEP _____

Cidade _____ Estado _____

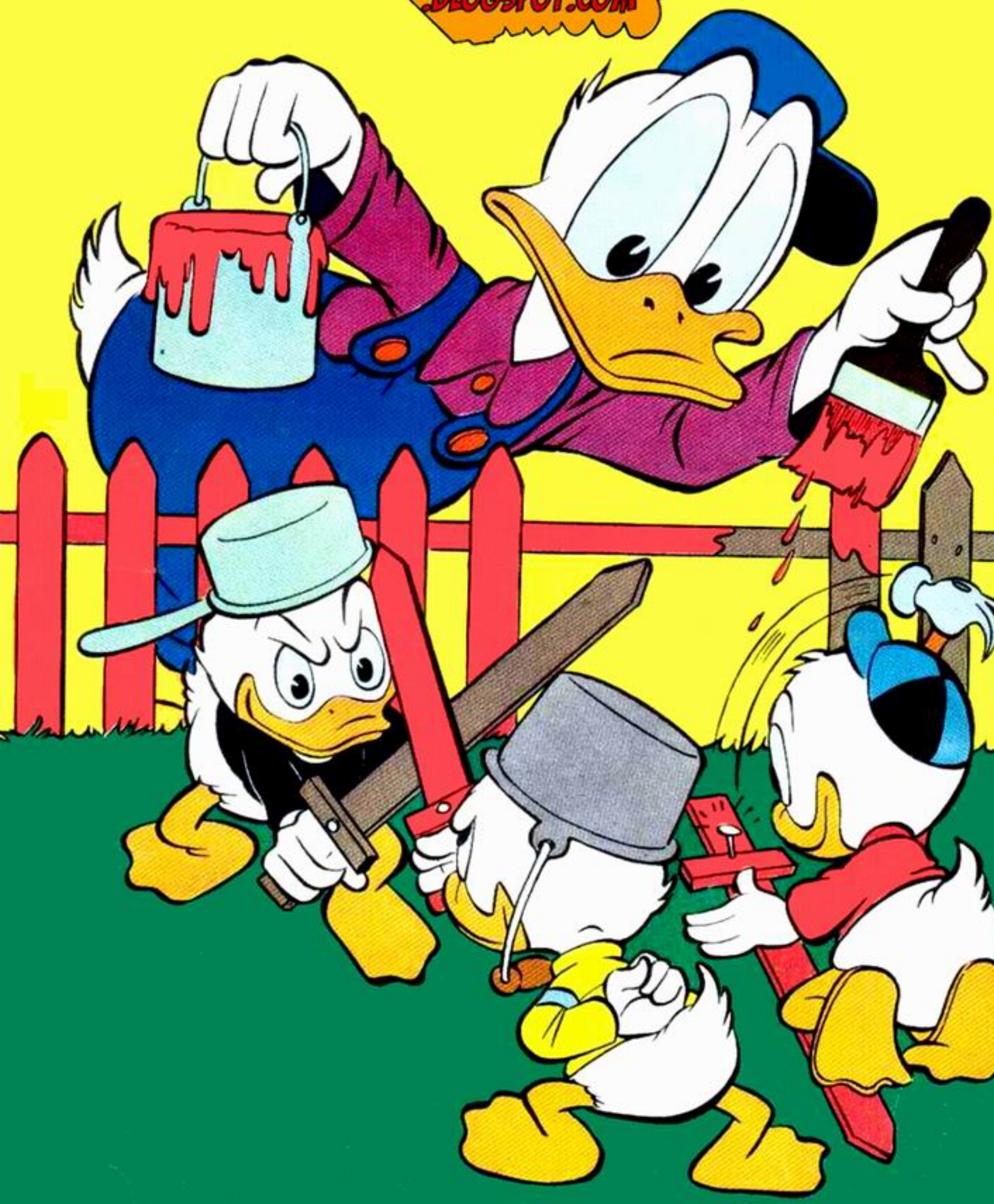
Curso que deseja estudar _____

245

MK 290

ESTE GIBI DIGITAL QUE VOCÊ ACABOU DE LER, FOI CRIADO
À PARTIR DE UMA REVISTA QUE FOI COMPARTILHADA.
AJUDE-NOS A RECUPERAR A MEMÓRIA DOS QUADRINHOS
PUBLICADOS NO BRASIL. SE VOCÊ TEM QUADRINHOS
ANTIGOS DISNEY, COMPARTILHE CONOSCO!
ENTRE EM CONTATO:
QUADRINHOSANTIGOS@HOTMAIL.COM

QUADRINHOS ANTIGOS
.BLOGSPOT.COM



Os quadrinhos Disney continuam a ser publicados mensalmente no Brasil!

Se você gostou desta edição antiga, compre as edições que estão nas bancas.

A industria de quadrinhos é feita por pessoas como eu e você, que tem família para sustentar e que precisam do seu dinheiro para pagar suas contas.

QUADRINHOS ANTIGOS
.BLOGSPOT.COM